



"Los trenes se van al purgatorio"
Hernán Rivera Letelier
Editorial Planeta

El universo narrativo de Rivera Letelier, desde su primera novela (La Reina Isabel Cantaba Rancheras, 1994), es el norte salitrero. Su escritura no sólo rescata el árido y tremendo espacio de la pampa, sino que además hace la crónica de su desaparición: la muerte de la gran prostituta del norte, el cierre de la oficina, la desaparición de un pueblo y los mineros en pena.

"Los trenes..." es coherente con ambas cosas: se centra en el tren longitudinal norte, el Longino, que partía desde La Calera hacia Iquique y da cuenta de su muerte. La novela es el relato de la

alucinada y fatigante travesía de cuatro días y cuatro noches que cumplía el Longino, a través de parajes resecos y solitarios.

El protagonista del relato es Lorenzo Anabalón, un acordeonista que vuelve a las salitreras luego de haberse fugado de una oficina junto a la mujer de un minero, la amante que al cabo también lo abandonó. El músico se embarca en La Calera y conoce a una misteriosa quiromántica, madame Luvertina, quien le recuerda de modo perturbador a la amante perdida, Urbelinda Linares.



Los trenes se van al purgatorio [artículo] Manuel Herrera Lasso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera Lasso, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los trenes se van al purgatorio [artículo] Manuel Herrera Lasso. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile