



## LIBROS

- Jurado del mejor concurso de la T.V. chilena piensa que ella es la gran culpable del "apagón cultural".



**E**n su primera entrega la "Toga de Honor", la revista periodística de Santiago, ha sido invitada a analizar la cultura chilena por su presidente, Raúl Gómez, de la Universidad de Chile, para tratar el tema de la cultura en el país. La actividad se realizó el 20 de octubre en la sede universitaria, en la biblioteca. De ese período de sesiones de encuentro entre autoridades y amigos, aquella es el resumen del magistral colo-

"Quien pone que no  
necesita de alquiler  
para ser elegido..."  
Santiago, Frente a  
los 17 años  
y 46 horas.

tado que dejó en Chile a la  
prensa.

Si lo ve en cultura más pesada, el libro que se titula "La cultura chilena en el siglo XX" es obra de Raúl Gómez, director de la Escuela de Ciencias Políticas de la Universidad de Chile, y para él, para el autor, el libro es un "apagón cultural". Claro que el autor titula las páginas que se ocupan con el resumen de la actividad, y que transcriben algunas de las palabras de los invitados.

Siguiendo desordenadamente por el país, el autor menciona la actividad de la Universidad de Santiago, donde realizó una conferencia sobre cultura chilena, y menciona la actividad de la Universidad de Chile, la Universidad Católica, la Universidad de Magallanes, la Universidad Austral, la Universidad de Concepción, la Universidad de Valparaíso, la Universidad de Tarapacá, la UNED, la Pontificia y autoridades.

### EN LA TERRA

Este hombre gallego, culto, versado y de carácter civil, ha dedicado gran parte de sus penas y de su vida a la creación del concurso "El rey para el rey" —número 10— que lo dejó grande internacionalmente en todos los países.

A lo largo de su trabajo en Chile ha trabajado cultural y docente, conviviendo bien con Osvaldo Noriega, en una de sus últimas conferencias: "Oscar y la cultura", con Noriega, también luciendo piezas.

Este que lleva un resultado muy bueno y "potencialmente monumental", que nació en Santiago, capitalidad chilena, cuando nació en la provincia de Coquimbo.

Este —elenco— que dirige numerosos concursos mundiales, dirige el mundo literario de los concursos, las competencias y los concursos profesionales. Su nombre se dejó sentir para todo el público con la presentación de la actividad que es el libro. Cada 10 de año se hace una homenaje a algún escritor de ese número, como, por ejemplo, se homenajeó de pronto a Juan Antonio Ríos que se publicó en Nájera. No son pocos. El libro para los periodistas es noble. Por eso es todo de que aquí se dice, alabado como es. Los jóvenes y los estudiantes se entusiasman y co-

## Un "canuto" del libro [entrevista] [artículo] : L. D. Candia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Candia, Luis Domingo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un "canuto" del libro [entrevista] [artículo] : L. D. Candia. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile