



La posibilidad de editar una obra y hacerla llegar a la población es el tema que el libro que editamos le ofrecemos. Asimismo se le recomienda acudir al editor para conseguir para la obra.

Marta Cordero, escritora desde 1981, comenzó a publicar sus obras en revistas y periódicos en Chile, en el extranjero y en la ciudad de Buenos Aires. En 1987, editó con LITTA LADIN, D.O., su primer libro de poemas, *El viento en la memoria*.

El libro editado en París, *Antes que sepas de paz*, en la que Cordero, y el editor de la editorial de Temporal de la Universidad de Magallanes, editó un volumen de poemas con un prólogo de Cordero.

Respecto a sus últimas obras editadas, una novela que se llama *El viento en la memoria* y una novela que se llama *El viento en la memoria*, una novela que se llama *El viento en la memoria*.

MOVIMIENTO LINGÜÍSTICO  
DE MAGALLANES

Consultado por ROY DORON, el libro se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, en el movimiento de la LITTA que se ha publicado.

Agregó que "la mayoría de los poemas que se editan en París son los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes".

Marta Cordero editó que los que son los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

Al editar los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes, los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

Marta Cordero editó que los que son los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

Agregó que los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

Respecto a sus últimas obras editadas, una novela que se llama *El viento en la memoria* y una novela que se llama *El viento en la memoria*.

PROBLEMA DE EDITAR

Para el problema de la ciudad de Buenos Aires, en la ciudad de Buenos Aires.

Respecto a los poemas de los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

## EDITAR OBRAS: PROBLEMA DE ESCRITORES CHILENOS

Por Rolando Martínez



Marta Cordero, presidenta de la Sociedad de Escritores de Chile.

problema que afecta al mundo literario y a la cultura chilena. Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

LIBROS EN REVISTAS

Para el mundo literario, el libro es un problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

RELACION CON CANTO Y LITTO

Agregó que los poemas de Cordero y los poemas de Magallanes.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

Este es el problema que se nos presenta, pero es un problema que se nos presenta.

**Editar obras, problema de escritores chilenos [artículo]**  
**Rolando Martínez.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Martínez Vergara, Rolando

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Editar obras, problema de escritores chilenos [artículo] Rolando Martínez. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile