



MARTES 18 de septiembre, de 1973.

...Lamentó decirle que Víctor era muerto. Escuchamos en silencio en la morgue. Un cuerpo que trabaja allí lo reconocerá. La mujer que se volteó y que se acompaña para identificarse.

La voz del joven, desconocido hasta entonces para Jara, la mujer de Víctor, se abrió nerviosa. Había cerrado un dolor enorme para Jara: había la voz del cantante y su cuerpo a la vez.

Ella, desde hacía una semana se debatía entre la incredulidad y el dolor. Sabía que una 600 personas se concentraban en la Universidad Técnica del Estado buscando noticias por los militares y llevadas hasta el Estado Chile. Entre ellos estaba Víctor Jara, ese entonces el cantante folclórico más popular y más comprometido con el pueblo de Chile. Alfredo

Cadavid, un estudiante y amigo íntimo por el joven desconocido — Juan se trasladó a la morgue. Las diligencias indagaron de los cientos de cadáveres agitados por militares y quedamos gravados para el resto de la noche. En medio del dolor, en el segundo piso del edificio, estaba Víctor.

Tenía los ojos abiertos y parecía mirar al frente con intensidad y desafío... Tenía la ropa hecha grana, los pantalones alrededor de los tobillos, el jersey arrastrado bajo las axilas, los calcetines azules, zapatos abotados de las cadenas, como si hubieran sido cortados por una navaja o una bayoneta... el pecho sin follido y una funda abierta en el abdomen... los brazos parecían volar de los brazos en silencio largo, como si hubiera muerto un minuto... pero era Víctor, el marido, el amor.



VÍCTOR JARA: Una voz no acallada

• Cantante y director teatral, su muerte en el Estado Chile aún no ha sido aclarada

GABRIELA MEZA

Nada, ni muerte, destruye lo que Víctor Jara era. Su voz, su cuerpo, su alma. "Víctor Jara, un canto trágico". Publicado en septiembre de 1973, este artículo ya sido traducido a 11 idiomas, incluyendo japonés, ruso, alemán, chino.

Al día siguiente, la noticia de su muerte fue seguida por una serie de publicaciones por el día de la muerte del cantante, el día del dolor, el día del dolor.

La casa de la familia —marido de la vida—, Víctor Jara, ya había muerto una vez antes, en "La Fuga" (1968), la banda sonora de una película chilena.

Desde entonces, Víctor Jara se convirtió en un nombre que se repetía en la boca de los chilenos, en los ojos de los extranjeros, en los labios de los músicos. Víctor Jara, un canto trágico.

Entre los golpes al estado de Chile, el golpe de la muerte de Víctor Jara, un canto trágico. "Víctor Jara, un canto trágico". Publicado en septiembre de 1973, este artículo ya sido traducido a 11 idiomas, incluyendo japonés, ruso, alemán, chino.

Entre los golpes al estado de Chile, el golpe de la muerte de Víctor Jara, un canto trágico. "Víctor Jara, un canto trágico". Publicado en septiembre de 1973, este artículo ya sido traducido a 11 idiomas, incluyendo japonés, ruso, alemán, chino.

Entre los golpes al estado de Chile, el golpe de la muerte de Víctor Jara, un canto trágico. "Víctor Jara, un canto trágico". Publicado en septiembre de 1973, este artículo ya sido traducido a 11 idiomas, incluyendo japonés, ruso, alemán, chino.

DE LONDRES AL MUNICIPIO

El día de la muerte de Víctor Jara, un canto trágico. "Víctor Jara, un canto trágico". Publicado en septiembre de 1973, este artículo ya sido traducido a 11 idiomas, incluyendo japonés, ruso, alemán, chino.

Víctor Jara: una voz no acallada [artículo] Gabriela Meza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meza, Gabriela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Víctor Jara: una voz no acallada [artículo] Gabriela Meza. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile