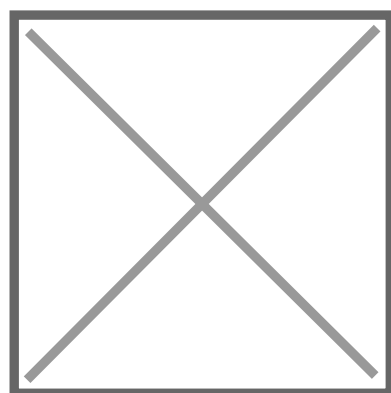




## UNA CASA EN LOTA ALTO

Como venciendo alubos confinamientos, obtiene el éxito internacional que significa el premio Casa de las Américas, de La Habana, que ahora lo edita. De ese modo la casa en Lota Alto queda "expuesta" al diálogo e intercambio de que hablaba Díaz.

En el otro aspecto, esta obra es fruto de investigaciones sobre la vida lotina realizada por etnólogos, sociólogos y gente de teatro. Pretende elaborar en el escenario las situaciones humanas cantadas, por lo que le tiene bien sin cuidado todo aplauso snob de las minorías; antes quiere motivar la discusión creadora de las mayorías.

Algo de todo eso hay en ambas obras escritas en Chile y en España, como ocurren, respectivamente, "en el año 2000 en una república americana" y "en Santiago a mediados de agosto de 1971, y termina dos meses después". Como participando en el foro abierto por Díaz en las primeras líneas de estas notas, escribe el prologuista Juan Uribe E.: "Obra de actualidad que supera las fronteras nacionales y parece escrita en nuestros días"....

# Una casa en Lota Alto [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Una casa en Lota Alto [artículo] Floridor Pérez.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile