





Barometro de libros

LA BEATRIZ OVALLE

Jorge Marchant L.

La crítica argentina recibió muy favorablemente la novela "La Beatriz Ovalle" (Ediciones Orión, 1967, Buenos Aires). "El joven escritor y periodista chileno se manifiesta, en su novela, como un narrador hábil en el arte del "armado" del relato y como un prosista eficaz que ha logrado infundir a cada secuencia su expresión más adecuada". Enalada la obra en Santiago de Chile. (Ed. Renacimiento, 1980, 158 páginas), fue uno de los libros que ocupó uno de los diez primeros lugares en la preferencia de los lectores durante 1981.

Beatriz Ovalle "la misma que usted conoce en Zapallar, sí, sus padres tienen casa allá y veranean desde hace muchos años en ese balneario" narra su historia centrada en su matrimonio; "hay racóneos" escolares, rasgos de la atmósfera familiar, algún párrafo de diario entrega una ubicación en el tiempo. El autor emplea varios elementos narrativos, como textos de

redacción teatral, fragmentos de diarios de vida, cartas, breves notas de revistas.

Asistimos a la evolución de su sentido amoroso, desde la etapa en que una mujer está "enamorada del amor", hasta cuando se enamora del hombre divorciado que se convierte en su marido. Se relata una tormentosa experiencia en un automóvil con el novio Sergio, despedido.

Beatriz Ovalle, finalmente fracasa en su matrimonio y decide su divorcio, motivada por algo que tiene poca fuerza en el desarrollo de la novela: la "depravación" de su marido. No se justifica mucho ante el lector, ya que la acusación que pesa sobre el marido es su insistencia sexual que, al comienzo, parece ser del gusto de Beatriz (119), que habla de una "experiencia tan íntegra, tan renovadora, tan placentera". Sus relaciones con Andrés resultan menos frustrantes y violentas que esa única experiencia con Sergio, que la persigue en sus recuer-

dos. Más tarde (pág. 150), confesará a una amiga el tipo de "depravación" de Andrés, que no elegía justamente la noche para poseerla.

La novela es ágil, tanto por su forma de estilo, como por la narración que sabe avanzar, dotada por un pequeño suspense que es la "depravación" de Andrés y el momento en que la protagonista tiene la convicción de que "el matrimonio es una cosa completamente molesta", adelantada en un epígrafe.

La caracterización de los personajes resulta ajustada dentro de las imposiciones de su particular estilo, que trata de trabajar con los elementos de la novela moderna, rehuyendo una línea de desarrollo convencional.

EL CARTERO DEL REY

Rabindranath Tagore.

Las obras de Rabindranath Tagore, por su orientación poética, su sugere-cia y delicadeza, llenaron nuestra adolescencia en la década del 40. La relectura de "El Cartero del Rey"

(Ed. Andrés Bello, 1981, 165 páginas) ha sido placentera. Sin embargo, nos asiste una duda: si su estilo ya aparece algo envejecido, si su construcción poética ya no atraerá a los lectores jóvenes de hoy.

Es prosa poética con ritmo alado, para decirlo al oído de la enamorada. En otro tiempo, este libro fue un obligado regalo de amor, como antes lo fueron los poemas de Gustavo Adolfo Bécquer: "Tomare lo que quieras darme, nada más te pido."

—Sí, ya te conozco pequeño mendigo, y sé que quieres todo cuanto tengo.

—Si me dieras esta pequeña flor la llevaría sobre mi corazón.

—¿Y si tiene espinas?

—Las tomaría también.

—Sí, ya te conozco, pequeño mendigo, sé que quieres todo cuanto tengo.

—Una mirada de tus ojos amorosos endulzaría mi vida por toda la eternidad.

—¿Y si mi mirada fuera cruel?

Guardaría su herida en mi corazón.

—Sí, ya te conozco pequeño mendigo, sé que quieres todo cuanto tengo."

Tagore fue un verdadero apóstol y educador en la India, donde nació en 1961. Obtuvo en 1913 el Premio Nobel de Literatura.

La Beatriz Ovalle. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Beatriz Ovalle. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile