



DESDE EL ABISMO

Poemas de Ester Matte

Por CONZALO DRAGO.

EN EL PEQUEÑO MUNDO LITERARIO nacional, el nombre de la poetisa Ester Matte Alessandri es símbolo de fraternidad y generoso entusiasmo para ayudar a sus compadres de oficio. No es en cuanto a escritor. Es cuanto a escritora. Tiene una larga y valiosa trayectoria en las letras chilenas, a las que ha aportado obras en prosa y en verso que le han valido reconocidos estímulos de crítica y de público.

"Desde el abismo" (Editorial Extremo Sur), es el título de su última obra. El volumen contiene 32 poemas, algunos breves, pero todos llevan el sello de su personalidad poética y de su rigurosa autocritica que no le permite ser indulgente consigo misma en la selección de sus poemas. Por eso "Desde el abismo" es una obra valiosa, de alto vuelo lírico, de profundas resonancias íntimas que la autora expresa en bellísimas imágenes, con gran decoro estético.

Las temáticas de sus poemas son íntimas, personales, resúmenes a veces, lectivos a ratos, trances desesperados, aun en sus mejores momentos de dolor. Ester Matte canta las imprecaciones, los alaridos o el lenguaje endurecido por las pasiones o el tedio. Hay en su expresión poética una sana indulgencia hacia el prójimo, una actitud de aceptación de la vida tal como se presenta:

"A nadie le importa nada
la pobre vida de uno
ni el amante que la engaña
ni a los veteranos con dinero.
Cada uno se rasca con sus uñas".

Desde el abismo [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desde el abismo [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile