



LITERATURA

PEQUEÑAS VOCES

POEMAS DE MARIO MORA

INSTITUTO PROFESIONAL-CHILLAN-1985

POR MIGUEL ANGEL DIAZ A.

131713

Se ha dicho en todos los tonos que, Chile, es un país de poetas, pero habría que reconocer que solo algunos de éstos merecen llamarse como tales. No es cosa de sentarse frente a una máquina a ponerse a borrar algunas cuantas carillas, y así esperar que se produzca el milagro de la expresión del sentimiento. A veces, se logra, es cierto, y para ello se ha necesitado horas y horas de vigilia de borrar una y otra vez la palabra que no encaja en el conjunto, porque poco o nada se sabe cómo construir una verso, una estrofa o una composición determinada, pero por sobre todas las cosas así enunciadas, equivaldrá a nadar contra la corriente, cuando el que pretende plasmar en la palabra su expresión creadora, le falte por doquier una pequeña dosis de inspiración y otro tanto de experiencia en la materia.

Así las cosas, creemos estar en lo cierto si se afirma que la generalidad de nuestros poetas, apenas si están en la etapa de gestación, de

simple aprendizaje en este difícil oficio de expresar nuestros sentimientos e ideas a través de la palabra. ¿Qué decir asimismo, de la calidad expresiva o conceptual de nuestra poesía? ¿No es cierto que abandonado ya los viejos moldes de una temática como lo romántico, por ejemplo, donde prima el sentimiento sobre la razón, hoy, en cambio, se prefiere lo cerebral; lo hermético u oscuro, y tanto el que escribe como sus posibles lectores parecen perderse en la llamada incomunicación humana? Tal parece ocurrir con nuestra actual poesía que, aparte de perder toda emoción o sentimiento, es también un terreno desértico, inexpresivo, deslavado no sólo por lo intraducible de su lenguaje, sino también porque ya es cosa del pasado que se vibre, se llene de emociones hondamente sentidas ante una imagen o metáfora bien dispuesta.

Todo esto debería servir de base o como un pequeño tirón de ore

PASA A LA PAG. 4

Bodas de plata desde mañana en el aula magna. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bodas de plata desde mañana en el aula magna. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile