





1966  
7096

Misma obra	que la
del teatro	se propuso
hispano-	el libro pro-
americano	fer y tra-
contem-	ladate con
poráneo	de desarro-
por Griser	lo como Cr-
En la	trófica de
Filología	Literatura
Universitaria	Hispanoam-
Universidad	rica de la
Casilla de	Universidad
Valparaiso 220	Austral] de
página, 1973,	Chile. des-
	ta de ha-
	ber obtenido
	similitud
	entre en la
	literatura de
	los Estados
	Unidos.

Para respaldar el estudio respecto al profesor Rizo se refiere a un importante número de autores que se han preocupado del tema la mayoría de los cuales tienen su domicilio en países europeos o en Estados Unidos, porque son europeos o latinoamericanos.

Desde ese punto de vista su análisis pasa a constituirse en una interesante fuente bibliográfica, que está enriquecida por el aporte que recibió directamente en forma de dedicaciones dramáticas americanas que fueron sus obras.

¿Qué se propone Rizo al escribir este libro?

Lo dice en las palabras iniciales de su "prologo": "Mis propósitos en este estudio consisten en el estudio de las tendencias como en su desarrollo del dramatismo dentro del campo de nuestra cultura

# León Ocqueteaux, fundamentos poéticos para robar manzanas [artículo] Nelson Barría Navarro.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Barría Navarro, Nelson

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

León Ocqueteaux, fundamentos poéticos para robar manzanas [artículo] Nelson Barría Navarro. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile