



Por Héctor Leiva Oyarzún

Crónica Literaria

SENDEROS DEL TIEMPO

Versos de Samuel Maldonado de la Fuente

Este joven poeta linarenses resalta en este manojito de versos una rara condición en la poesía actual, salvo muy raras excepciones: la honda y legítima sinceridad. Quizás por acusar tal excelencia humana se la pueda tildar de anticuado y romántico; no obstante, como el mismo lo señala, su poesía es más bien formal y metafórica.

En los primeros poemas apanta el recuerdo de su hijo y tiene razón cuando dice:

"Hijo que alientas el mundo
[circundante—
Tiempo dejado y viejo.— Presen-
[cias Transparentes.
Eres el océano de mis islas de
[ensueño,
la verdad, que en mis labios
[tienen dueño.

Eres simiente de una semilla
[larga.

Mi alba con sus doradas hebras
donde las esperanzas se tejen
[todas

y la amargura se sepulta aciaga.

Las esbeltas formas del poema químico, el puñado de imágenes contrapuestas y repetidos, la absoluta sinceridad de lo creado, nos hacen entrever a un poeta cuya rítmica nació al compás de su sangre.

Creemos que estamos en presencia de un gran vate y sus poemas, leídos en el Centro Español, con patrocinio del Centro de Desarrollo Cultural de Curicó, nos impresionó hondamente. Bien por este Centro que comienza su segunda etapa con muy buenos augurios.

Senderos del tiempo [artículo] Héctor Leiva Oyarzún.

AUTORÍA

Leiva Oyarzún, Héctor, 1926-1990

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Senderos del tiempo [artículo] Héctor Leiva Oyarzún.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile