



VÍCTOR FUENTES

**L**os que este libro es penetrar en un terreno que Los Beatles y su corte intentaron (sin ningún éxito, por cierto) mantener en reserva: el calendario de actividades diarias del grupo.

Si, porque una cosa era vivir del reconocimiento del público y otra muy distinta exponerse más de lo lógico a qué el enjambre de fans aparecería en todo momento con aquél carnívoro afán que posee todo seguidor incondicional. (Como decía Lennon, al final ser Beatle era un trabajo tan agotador y rutinario como cualquiera. Y, sin duda, ni el más narizón de los humanos habría querido estar metido en esa pega las 24 horas del día).

Pese a la distancia física y cronológica, Alejandro Flores Pinto se ha dado el trabajo de elaborar un documento prácticamente único en su género que ordena hasta la exasperación cada dato y cada foto de la vida Beatle con su correspondiente año, mes y día (¡ajá!, le faltan las horas, con sus minutos y segundos). ¡Labor incompleta! Le puso *Mil fechas en la historia de Los Beatles*. Habría que contarlas, pero déjenlo andar por ahí.

Como muchos creen que hablar de los four fab está reservado para los que trabajaron en Apple Records, para los biógrafos estadounidenses de

## Para beatlemaníacos cuantofrénicos

pascotilla o para todo aquel que al menos vivió en Liverpool y vio alguno de los músicos com-

prando pan, es bueno enfatizar que Flores Pinto es chileno. Y más aún si se tiene en cuenta que

ción.

No es, sin embargo, un aparcamiento de última hora. Siempre se ha gustado el conjunto inglés y desde hace 15 años que coleciona fotos e informaciones de ellos. Además es antropólogo. Así es que la labor recopilativa la hizo de manera estructurada, profesional. Como buen hombre conocido a las ciencias sociales debe haber sacrificado para finantar la publicación. En todo caso se asoció con otro fanático, el empresario Sergio Cachero, y así el sueño dejó de ser sueño.

El mérito de Flores no es plantear algún supuesto nuncatodo y que atraiga por lo descomunal (como por ejemplo que Lennon esté vivo y habite en Gibraltar, o que todos las canciones del grupo hubieran sido hechas en realidad por Ringo) sino por ordenar cronológicamente los hitos de la mejor banda de todos los tiempos, basándose para ello en la prudificada bibliografía existente.

La "agencia" es seria. No por nada se lo ha leído todo. En el capítulo XVI confiesa haberse nutrido de 17 libros (la mayor

parte en inglés), de las colecciones de diarios y revistas internacionales de la época en que el cuarteto reinaba, y de películas y videos (en especial para ubicar algunas imágenes, ropas y algún determinado look).

El que quiera saber qué estaban haciendo John, Paul, George y Ringo hace justo 30 años no debe sino remitirse a la página 28. Allí está mayo del 63. Desde el 18 se encuentran realizando la tercera gira nacional por Gran Bretaña, en compañía de Roy Orbison. Ya pasaron por Slough, Hanley, Southampton, Ipswich. Hoy domingo 23 están en Nottingham y de aquí a fin de mes pasarán por Walthamstow, Sheffield, Liverpool, Cardiff, Worcester, York, Manchester y Southend. Pero que quede claro que es un libro recomendable para los beatlemaníacos de perfil cuantofrénico: aquellos que conocen mucho y dominan a la perfección el dato chico y la cifra exacta, pero que a veces no saben qué pensar de los errores y contradicciones que algunos cometan y difunden (a modo ilustrativo, no hubo muchos viajes a la India sino que sólo uno).

Quienes no sepan que el Álbum Blanco es doble y tiene 30 canciones, que alguna vez los Beatles tocaron en España, o que el papá de John también grabó un single, mejor que ni se acuerden. No lo van a aprender como es debido.



**Mil fechas en la historia de Los Beatles.**  
Alejandro Flores Pinto.  
C & S Producciones.  
Concepción 1992. 132 páginas.

## Para beatlemaníacos cuantofrénicos [artículo] Víctor Fuentes.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Fuentes, Víctor

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Para beatlemaníacos cuantofrénicos [artículo] Víctor Fuentes. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile