



LIBROS

MASCARON DE PROA

DE JUAN FLORIT

**EDITORIAL MARCO POLO,
SANTIAGO DE CHILE, 1977. 48 PAGS.**

Juan Florit es incansable en su trabajo literario. Siempre inquieta, por doquier anda buscando motivos para desentrañar en sus breves crónicas o en sus espigados sonetines. Una vez nos llevó a Pomaire, donde las alfarerías realizan primores con el barro de sus quebradas y en donde los brujas hacen sus aquelarres en oscuras noches de invierno. Otra vez nos llevó a los barrios bohemios de Valparaíso para pintar escenas de la vida diaria en las calles porteñas.

Nacido en Palma de Mallorca, llegó al país a los siete años; ha comprendido aquí la idiosincrasia del pueblo chileno y se ha constitucionalizado con su manzana de ser; esta larga y angosta faja de tierra la lleva bien adentro en su corazón. Desde muchacho dio con el arte de hacer versos, los que envolvía a revistas santiguinas, siendo un verdadero goce para él ver su nombre en letras de molde. Las publicaciones "Corruela" y "El Peneca" se surtieron de las estrofas de este joven poeta, aveciñando de niño a nuestra patria. Esta afición lo ha perseguido hasta ahora, siendo ya ocho los

poetarios salidos de su prolífico estro.

Hoy nos presenta la vida marina con todos sus matices en su "Mascarón de Proa". No hay faena de la actividad náutica que no aparezca en una u otra forma en el libro de Juan Florit; así nos habla de los temibles bucaneros, del viento oceánico, de los pájaros playeros, de los acantilados donde el mar desata su furia. Nos alegra con las frases traseritas de una antigua canción de piratas, frases que dicen así: "Eramos una legión de marineros jóvenes; somos hoy una corta huéste de viejos; las olas del mar nos conocen como amigos; tantas veces lo cruzamos tras del oso. Pero esta vez los galeones saldrán de Lima, saldrán sin escolta y sin cañones; variaremos sus hodegas en las nuestras, y las barras de oro que sella para sí Carlos de España, las sellaremos nosotros en molde de bueñas guineas".

Se ve clara el amor del autor por escenas de la vida oceánica; glosa el tema con la gallardía de un hombre que ha navegado mucho en los mares de la vida. Debemos alabar este empeño de Florit por sacarnos de la monotonía diaria con la gracia de estos versos sencillos y humanos.

Alberto Arraño, S. J.

Mascarón de proa [artículo] Alberto Arraño.

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mascarón de proa [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)