



CULTURA POPULAR | Maximiliano Salinas

El historiador de la risa y del causeo

El sujeto es protagonista en la obra de Salinas, aunque "sujeto" soena a conceptual. Más bien son simples mortales con necesidad de comer y divertirse. Por eso lo festivo aparece profundamente en sus libros. Y también en "El que ríe al último"



SALINAS—El historiador de la risa y del causeo se encuentra a guisa de un sujeto del presente en su obra más reciente, "El que ríe al último".

Padroal

Con este trabajo de investigación, Salinas recupera una historia. La primera, dice, para el lector que no es un historiador, es la historia de la risa y del causeo en la cultura popular de Chile. Después, dice, para el lector que sí es un historiador, es la historia de la risa y del causeo en la cultura popular de Chile.

El libro es un estudio de la risa y del causeo en Chile, desde los tiempos de la independencia hasta el presente. Salinas analiza cómo la risa y el causeo han sido utilizados como herramientas de resistencia y de crítica social. Él mismo se dedica a la risa y al causeo en sus libros, como "El que ríe al último".

Los historiadores ven al hombre más afín con los antropólogos, porque los sociólogos son medio políticos también.

Más. Pero fue una conmemoración, en el año 1991, lo que le permitió y le dio un punto de partida en su obra "El que ríe al último". Cuenta Salinas que "fue un punto de partida en su obra, en el sentido de que le ayudó a pensar más sobre la risa y el causeo, y sobre cómo se relacionan con la historia y la cultura popular".

Entre causas y efectos

Salinas es claro. De la risa y del causeo se trata de un estudio de la cultura popular que se relaciona con la historia y la cultura popular. Él mismo se dedica a la risa y al causeo en sus libros, como "El que ríe al último".

El historiador de la risa y del causeo en Chile es un estudio de la cultura popular que se relaciona con la historia y la cultura popular. Él mismo se dedica a la risa y al causeo en sus libros, como "El que ríe al último".

El historiador de la risa y del causeo [artículo] Esteban Cabezas

Libros y documentos

AUTORÍA

Salinas Campos, Maximiliano A., 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El historiador de la risa y del causeo [artículo] Esteban Cabezas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile