



SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. FINIER, INTERNO DEL CRUPO ITINERANTE. 1991. AUTORA: WILLIAM SHAKESPEARE. DIRECCIÓN: ALONSO GIL. MANABRIFONCIÓN: FERNANDO CUARTE.

La obra de William Shakespeare, en su versión de teatro, es un texto público, abierto a todos los públicos. Desde el punto de vista de la producción, se trata de un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

La adaptación de Fernando Cuarte, por su parte, es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

#### DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN

En esta obra, el autor, que es un escritor de teatro, ha escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, el autor, que es un escritor de teatro, ha escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, el autor, que es un escritor de teatro, ha escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

## COMENTARIO DE YOLANDA MONTECINOS



### Teatro: "Sueño de una noche de verano" para itinerar por Chile

El teatro, en su esencia, es un arte que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

El teatro, en su esencia, es un arte que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

El teatro, en su esencia, es un arte que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

El teatro, en su esencia, es un arte que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

#### LOS INTERPRETES

En esta obra, los actores, que son un grupo de teatro, han escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, los actores, que son un grupo de teatro, han escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, los actores, que son un grupo de teatro, han escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, los actores, que son un grupo de teatro, han escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.

En esta obra, los actores, que son un grupo de teatro, han escrito un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma. La obra de Shakespeare es un texto que se puede leer en cualquier momento, en cualquier lugar, en cualquier idioma.



Una escena del montaje realizado en Santiago de "Sueño de una noche de verano", de William Shakespeare, en versión de Fernando Cuarte. Luego de haber actuado en Santiago este elenco de teatro se desplazó a otros puntos de Chile para el Teatro Itinerante del Ministerio de Educación.

## Teatro: "Sueño de una noche de verano" para itinerar por Chile [artículo] Yolanda Montecinos.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Montecinos, Yolanda

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Teatro: "Sueño de una noche de verano" para itinerar por Chile [artículo] Yolanda Montecinos. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile