



Diez preguntas al Poeta

Matías Rafide Batarce

Matías Rafide Batarce es un poeta de vigente e indiscutible actualidad; catedrático destacado de la Universidad de Chile Talca; escritor, docente e investigador constante ha dado a la imprenta obras de ascendente calidad, logrando un puesto que nadie le niega en las Letras nacionales. Visitamos al poeta en su residencia de la ciudad de Talca y en su estudio lleno de apuntes, libros y datos, sometimos su paciencia y su tiempo a estos diez asuntos, amablemente hizo un alto en sus tareas y nos respondió:

1.o) Don Matías: ¿Qué expresa fundamentalmente su poesía?

«Para decirlo brevemente, mi poesía expresa fundamentalmente la preocupación del hombre por los problemas del ser, en cuanto éste busca una respuesta a sus múltiples inquietudes existenciales. Tiene ansias de descifrar la incógnita de la vida y de la muerte. De ahí el marcado carácter existencial de mi poesía».

2.o) ¿Cómo lo ha tratado la crítica?

«En general muy bien. Tanto en el ámbito nacional, hispanoamericano como España misma. De centenares de artículos sobre mi poesía no hay más de dos o tres que son ataques directos, aunque no faltan algunos reticentes».

3.o) ¿Encuentra Ud. algún influjo en su obra?

«No conozco influjos visibles en mi obra, aunque en alguna etapa de mi vida me he sentido estéticamente ligado a poetas como Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, García Lorca, Federico Salinas».

4.o) ¿Por qué hay en su poesía cierto desinterés por lo social?

«Mira no existe realmente un desinterés por lo social, sino más bien una afinidad mayor por lo íntimo e intramorfico, como es el hombre y sus amores, dolores y los temas eternos del amor, la muerte y la nostalgia. Hay excelentes poetas que cultivan temas sociales y hay otros que son poetastros monocoscos. El poeta es bueno o malo, si es buena o mala su poesía, simplemente».

5.o) Ahora, despegándonos del poeta y preocupándonos del investigador literario: ¿Prepara Ud. alguna obra especial para publicar?

«Estoy preparando un estudio y antología de los poetas de la Región del Maule, es decir los poetas nacidos en Curicó, Talca, Linares y Maule. Espero entregarla a la imprenta dentro de un par de meses».

6.o) ¿Qué características tendrá ella y qué lo movió a escribirla?

«Me interesa escribir en un año de

desa antología».

8.o) ¿Son, en cierto, congruentes, la labor del escritor y del educador?

«A veces son labores congruentes, pero en ocasiones el trabajo del educador absorbe de tal manera al artista que el escritor pasa a segundo plano».

7.o) ¿Es fácil en Chile «ser escritor»?

«Te responderé con la frase de Gabriela Mistral cuando decía que ser escritor en Chile es «un amargo ejercicio».

10.o) Si Ud. tuviera que destacar a un poeta chileno, exceptuando a los clásicos Neruda y Mistral ¿a quién nombraría y por qué?

«Si tuviera que destacar a un poeta chileno, exceptuando a Pablo Neruda y a Gabriela Mistral, citaría a Vicente Huidobro por haber contribuido decididamente al moderno concepto de poesía, introduciendo en ella la ima-

Diez preguntas al poeta Matías Rafide Batarce [entrevista] [artículo] : Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diez preguntas al poeta Matías Rafide Batarce [entrevista] [artículo] : Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile