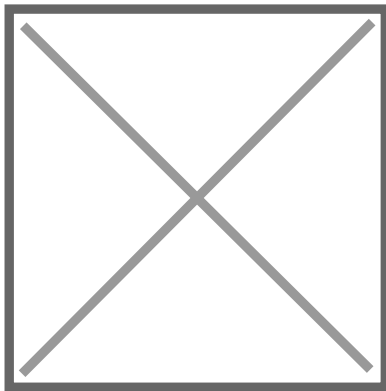




Debutó el libro "Claudio Arrau: Lo que nunca se dijo de su viaje a Chile"

Escrito por
Inés María Cardone

Oficialmente fue lanzado ayer al mercado el libro "Claudio Arrau: lo que nunca se dijo de su viaje a Chile", de la periodista Inés María Cardone, redactora jefa del Suplemento Buen Domingo de LA TERCERA.

La ceremonia, realizada en la Corporación Arrau (Edificio N° 316), contó con la asistencia del embajador de los Estados Unidos, James D. Theberge; el presidente de COPESA, Germán Picó Cañas; el director y el subdirector de LA TERCERA, Iván Cienfuegos y Arturo Román; directores de medios de comunicación, escritores, músicos, pintores, periodistas de todos los medios de informativos y diversas autoridades, además de numeroso público que se inte-

resó por la entrega de esta primera obra que se edita en conjunto por la Editorial "Andrés Bello" y el Fondo Cultural del Diario LA TERCERA.

El acto se inició justo al mediodía, con la participación de los artistas Alberto Almaraz y Luis Alberto Latorre, quienes interpretaron la obra "Concertino para flauta y piano", de Cecile Chaminade.

A continuación, el gerente general de Editorial "Andrés Bello", William Thayer

Anteiga, resumió las razones que tuvo la empresa que él representa, para participar en la co-edición del libro. "Los historiadores -dijo- nos cuentan que Chile pudo afirmarse desde los primeros años de su vida independiente, como un país devoto de las estructuras democráticas y constitucionales, porque fue capaz de formar desde el comienzo una sólida opinión pública, lo que fue posible por la aparición de dos tipos de personajes: el hombre orador y el hombre periodista. El hombre de la pluma, quienes se destacaron por encima de toda posición económica o gubernativa.

"El reconocimiento de la función principal del periodismo en nuestros hábitos culturales -añadió- es lo que justifica y honra a la Editorial "Andrés Bello" al contribuir con el Fondo Cultural del Diario LA TERCERA para la publicación de esta obra de Inés María Cardone. Ella ha sido capaz de recoger el acontecimiento cultural, quizás, más importante de este decenio, y hacer de esta noticia un reportaje, y de este reportaje, un libro".

La directora de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile fue la encargada de hacer la pre-



UN ASPECTO de la ceremonia del lanzamiento del libro sobre Claudio Arrau. En la foto se ve a la izquierda a derecha, Mario Baeza, William Thayer, la autora de la obra Inés María Cardone y María Eugenia Oyarzún.

tación de la autora, destacando los rasgos de su carácter y personalidad.

"Creo -dijo María Eugenia Oyarzún- que cuando una persona o una nación tienen en sí mismos, cualquier problema se puede solucionar. Inés María Cardone tiene una fuerza de voluntad indomable. Este libro prueba la fuerza de su carácter y el tesón enorme que pone en cada una de las empresas que acomete. Su libro es una comprobación de que no sólo se requiere suerte, sino trabajo sostenido y una enorme fuerza de voluntad".

Subrayó luego el esfuerzo de la periodista por hacer resaltar la figura de tres personalidades cumbres en las artes y las letras de nuestro país, como lo han sido Gabriela Mistral, Pablo Neruda y Claudio Arrau. Dijo que Inés María Cardone había decidido volcar todos sus esfuerzos por destacar, precisamente, a estas tres fi-

guras que han brillado con luces propias en todo el mundo.

La autora del libro agradeció a quienes fueron sus más directos apoyos en la gestión que se había propuesto. En este aspecto agradeció al músico Mario Baeza, al gerente general de la Editorial "Andrés Bello", a su amiga personal y colega, María Eugenia Oyarzún de Errázuriz, a don Germán Picó Cañas, presidente de LA TERCERA, quien fue el creador del Fondo Cultural que permitió la publicación de esta primera obra, como asimismo a todas aquellas personas que la incentivaron para escribir su libro.

"Este libro -dijo Inés María- es el producto de un proceso emocional muy fuerte que se me produjo cuando conocí al maestro Claudio Arrau. Yo quería verlo de regreso en Chile. Por esa razón, cuando el libro se

terminó de imprimir, aproveché una invitación que teníamos con mi esposo para viajar a Estados Unidos, para entregarle el primer libro personalmente".

Contó luego la forma en que la recibió Arrau en su residencia particular, quien recordó con emoción cada uno de los pasajes de su permanencia en nuestro país, observando las fotos que aparecen en el libro.

"Claudio Arrau: lo que nunca se dijo de su viaje a Chile" consta de 18 capítulos. Esta primera edición es de veinte mil ejemplares y su valor al público será de \$ 300.

La solemne ceremonia de ayer culminó con la exhibición de un video, a través de una pantalla gigante, del concierto realizado en la Catedral Metropolitana, donde el maestro Claudio Arrau recibió la más grandiosa aclamación del pueblo de Chile.



EMBAJADORES y representantes del ambiente cultural, literario y periodístico, asistieron ayer al lanzamiento del libro "Claudio Arrau: lo que nunca se dijo de su viaje a Chile", de Inés María Cardone, redactora jefa del Suplemento Buen Domingo de LA TERCERA, en conjunto con la Editorial "Andrés Bello".

Debutó el libro "Claudio Arrau, lo que nunca se dijo de su visita a Chile" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Debutó el libro "Claudio Arrau, lo que nunca se dijo de su visita a Chile" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile