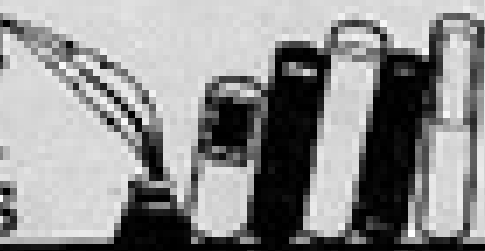




El Rincón de los Libros



GUZMÁN, VILA, ALFORJA, BASCURIÁN...

Hay razones para estar tristes y para estar contentos. Pero, ¿quién no es la vida así? Este 26 de junio se cumplen veinte años de la muerte de Nicomedes Guzmán, el novelista de "Los hombres oscuros" y "La culpa y la esperanza". Guzmán murió el día en que cumplía cincuenta años de edad. Deflagrado a destiempo por el apuro de vivir — como escribimos entonces —, aguro que se acosa con mayor necesidad en los semejantes y dolientes. Nicomedes Guzmán fue algo más que una promesa literaria. Su obra, que lo sobrevive de cuerpo entero, curada, a su hora, en diverso modo de ver y de decir. No naturalismo ni realismo a secas. Quasi la naturalista de la realidad social y política con que han de vibrar los jóvenes renovadores de la cultura chilena en los años 30 del siglo XX. En los cuarenta vivíamos a Guzmán, de cuya amistad personal conservamos citados treintones, nos llegan noticias: Oscar Vila Labra, íntimo amigo de Guzmán, compilado en la antología "Nuevos cuentistas chilenos" (Ediciones Cultura, Santiago, 1941) bajo el nombre de Enrique Labra, publica en Rancagua, su patria chica, una novela sobre una patria chica: "Vuelan las carpas". Muerto en Santiago el 2 de diciembre de 1939, Oscar Vila Labra hizo sus estudios de humanidades en el Liceo de Rancagua. De ahí la pasión que le impulsó a buscar refugio y hogar en la ciudad de Rancagua. Cuando Guzmán lo invitó en 1940 a formar parte de su antología, Vila Labra se definió de la siguiente manera: "Profesión: vagabundo. Primera carrera en 1928, a los 18 años de edad, y la segunda en 1931, a los 25 años...". Gorki, Barret y Hemingway daban la tónica a escuela mundial. Rebeldes y vagabundos, como personajes de Gorki, los escritores abandonaban sus estudios regulares para sumarse al cuerpo a cuerpo callejero de los hombres oscuros. La literatura había dejado de ser una actividad de élite, una exquisitez, privilegio u ocio de una clase excluyente y despectiva. Vila Labra no escapó a este sino. Trabajó en cualquier parte, en cualquier cosa. Por último, como Guzmán, como Mondaca,

Guzmán, Vila, Alegría, Bascuñán -- [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guzmán, Vila, Alegría, Bascuñán -- [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile