



"LOS MUROS PERFORADOS"

DE GONZALO DRAGO

Gonzalo Drago es un escritor de larga y fecunda labor en las letras nacionales. Premio Único en el Concurso Nacional de Novelas organizado por la SECH en 1947, Premio Gabriela Mistral en 1967, Premio Municipal 1969 y Premio Pedro de Oña de la Municipalidad de Nueva en 1970. Para el surgimiento de tan significativas obras, el autor es un infatigable per-

la, cuéntala y borbolla de clara y firme entente intelectual. Sus personajes lo convierten seres de carne y hueso que viven, sufren y aman en el ámbito de una existencia crítica y distancada.

En reciente novela "Los muros perforados" configura la radiografía de un servicio público donde laboran hombres y mujeres de opuestas actitudes. Es decir, per-

sonas con virtudes y defectos y que el autor exhibe en un más íntimo y voraz dimensionamiento humano. Drago posee notable sentido psicológico para adentrarse en el alma de sus personajes. Su pluma, precisa, aguda e implacable, revela un espíritu inmisericorde. Por eso no rechaza la realidad por cruda y vergonzosa que ésta sea. El naturalismo de algunas escenas no disminuye la hondura y sagacidad con que narra los episodios de ese pequeño mundo de burocracia, la mayoría de los cuales dilata vida la existencia en circunstancias banales o degradantes. Hay, sin embargo, en la novela un grupo de seres que luchan por ideales más altos. Tal es el caso del protagonista y de quienes lo acompañan en la aventura de formar una entidad estatal, los que deben sufrir rubílicas incomprendidas, incluso la repulsa, debido a sus afanes reivindicadores, de carácter social.

La obra, valiente y profunda mente humana, constituye un documento de la vida social chilena en un importante sector de funcionarios públicos.

El autor tiene el buen gusto de no caer jamás en un nivel panfleto. No nos sorprende porque Gonzalo Drago es un creador, con seguro dominio de, estilo de las letras.

En estilo directo, ágil, contiene a una prosa funcional, exenta de ornamentos y de melabarrismos lingüísticos.

"De pronto, con claridad interna, veo la certeza de que estaba cogido en una trampa de treinta años desde el instante en que fue nombrado oficial grado 350 del escalafón administrativo..."

La novela tiene varios aristas. Uno no despreciable es su aspecto, más la cual constituye toda creación narrativa. En forma los personajes y el ambiente están tratados con verosimilitud. Perciben más allá del ámbito de la acción novelada. Por eso sus capítulos y hechos cronológicos no se olvidan. Incluso nos parece que cualquier día estaríamos en las mismas en el espejo de nuestra propia vida.

M.R.B.

Los Muros perforados" [artículo] Matías Rafide.

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Muros perforados" [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile