



TERRITORIOS EN FUGA REUNE 19 TEXTOS DE INVESTIGADORES LOCALES EN TORNO A LA OBRA DEL FALLECIDO ESCRITOR

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

El autor de *Los Detectives Salvajes* y *Llamadas Telefónicas* es etoigiado por especialistas como Camilo Marks, José Promis y Patricia Espinosa, en un volumen compilado antes de su muerte.

RODOLFO MIRANDA

"Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española. No hay un solo novelista del momento, hombre o mujer, comparable con él en cuanto a poder y calidad literarios". Así califica el crítico Camilo Marks al autor chileno fallecido el 15 de julio en España. La cita no corresponde a simples palabras de elogio luego de su muerte, ya que forma parte del *Flujo Territorios en Fuga*, volumen escrito antes de su deceso y que reúne 19 textos de investigadores chilenos en torno a la obra de Bolaño. A cargo de Patricia Espinosa, profesora de la Universidad Católica y de Chile, compiladora y autora del estudio preliminar del volumen, el texto será lanzado hoy en la Biblioteca Nacional.

Académicos y críticos, entre ellos el citado Camilo Marks, José Promis, Darío Oses, Javier Edwards y Ginolfo Rojo, dedican en sus análisis literarios la deslumbrante capacidad de fabulación del narrador, pero también dan cuenta de sus experiencias personales relacionadas con la lectura de las obras del chileno que se había radicado en España, en un texto titulado *Roberto Bolaño, el Explendor Narrativo Finisecular*. Marks define a *Los Detectives Salvajes* como "la mejor novela de la década pasada en nuestra idioma" y agrega sobre el mismo título: "Se funden todas las vivencias y toca la experiencia de una generación latinoamericana, esa generación cuyos sueños se esfumaron, si bien insiste en seguir soñando. Así... deviene un registro de los ideales frustrados, pero incuestionablemente también, una apuesta literaria y estética por el futuro".

Asimismo, Alejandro Zamora aborda en su ensayo la llamada "reacción nacional" al libro *Nocturno de Chile*, protagonizada por un sacerdote de Chus Dól, Sebastián Ceratía Lacroix, personaje de ficción que recuerda al



Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española. Así califica el crítico Camilo Marks al autor chileno fallecido el 15 de julio en España.



Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española. Así califica el crítico Camilo Marks al autor chileno fallecido el 15 de julio en España.

crítico literario Ignacio Valente,seudónimo del sacerdote José Miguel Hernández Langlois.

Según Zamora, la excepción local al título, que promueve ser novela o irregular, era previsible ante "una novela que todos iban a escribir pero, lo- jón, como sonde, finalmente escribió Bolaño, el extranjero".

A juicio de Patricia Espinosa, "Bolaño arrampe en la literatura chilena como un empujado. Una bestia que produce y produce textos maravillosos, que se mueve entre la poesía y la narrativa, una máquina de ficciones, donde compitiendo consigo mismo cada cosa parece la superior a la anterior".

A su vez, Espinosa comenta que su escritura se inscribe en la llamada "metaficción que manipula una y otra vez la narración al incorporar figuras actuales o pasadas, para jugar con la diferencia entre ficción y realidad".

ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LINGÜÍSTICA

Polémica ausencia

El editor de *Flujo Territorios en Fuga*, Karo Antonio Coloma, recuerda algunas repulcas que recibió durante la convocatoria a críticos y autores. Sergio Gómez, por ejemplo, declaró elabrar un texto sobre Bolaño cuando fue invitado a participar en el proyecto. "En un momento respondí que no escribía la obra de Bolaño porque lo consideraba una obra personal", dice Coloma. Se sabe que el editor se sorprendió a los tres días, después de la muerte del narrador, opiniones muy favorables hacia el autor de *Los Detectives Salvajes* en boca del mismo lector.

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

[artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño [artículo] Rodrigo Miranda. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile