



TERRITORIOS EN FUGA REUNE 19 TEXTOS DE INVESTIGADORES LOCALES EN TORNO A LA OBRA DEL FALLECIDO ESCRITOR

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

► El autor de *Los Detectives Salvajes y Llamadas Telefónicas*, es elogiado por especialistas como Camilo Marks, José Promis y Patricia Espinosa, en un volumen compilado antes de su muerte.

Rouajeh MIRANDA

oberto Bolano es, hoy cada día y sin lugar a dudas el mejor escritor vivo en lengua española... No hay un solo novelista del momento, hombre o mujer, comparable con él en cuanto a poder y calidad literarias". Así califica el crítico Camilo Marks al autor chileno fallecido el 15 de julio en España. La cita no corresponde a simples palabras y elogio luego de su muerte, ya que forma parte del libro *Tentaculos en Fuga*, volumen escrito antes de su deceso y que reúne 19 textos de investigadores chilenos en torno a la obra de Bolano. A cargo de Patricia Espinosa, profesora de la Universidad Católica y de Chile, compiladora y autora del estudio preíminar del volumen, el texto será lanzado hoy en la Biblioteca Nacional.

Académicos y críticos, entre ellos el citado Camilo Marks, José Promis, Darío Oter, Javier Edwards y Griselda Rojo, desacusan en sus análisis la deslumbrante capacidad de fabulación del narrador, pero también dan cuenta de sus

experiencias personales relacionadas con la lectura de las obras del chileno que se había radicado en Bélgica. En un texto titulado Roberto Bolaño, el Esplendor Narrativo Finisecular, Martínez define a Los Detenidos Salvajes como "la mejor muestra de la década pasada en nuestro idioma" y agrega sobre el mismo título: "Se funden todas las vivencias y toca la experiencia de una generación latinoamericana, esa generación cuyos sueños se esfumaron, si bien no se en seguida sonaron. Así... deviene un registro de los ideales frustrados, pero inquebrantablemente también, una apuesta filosófica y estética por el futuro".

Asimismo, Alejandro Zambrano aborda en su ensayo la llamada "reacción maximal" al Ebro Nocturno de Chile, protagonizada por un sacerdote de *Saint Del*, Sebastián Ceratelli Lacoste, personaje de ficción que remienda al

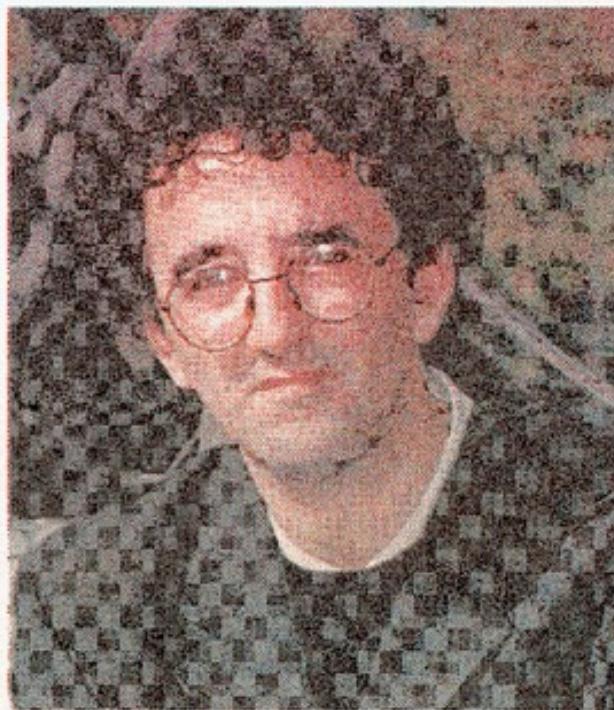


Centro Literario Ignacio Valdés, sección nro. 1 del sacerdote José Miquel Héctor Langlois.

Según Zambrano, la recepción local al título, que prometía ser hasta lo irregular, era previsible ante "una novela que todos íban a odiar pero,洛-
gos, como sonos, finalmente escribió Bolano, el
extranjero".

Al juicio de Patricia Espinosa, "Bolaño responde en la literatura chilena como un enajenado. Una bestia que produce y produce oídos inacabables, que se mueve entre la poesía y la narrativa, una máquina de fiecciones, donde compilando el conocido mismo cada clara parte lo supera" a la *sintaxis*¹⁹.

A su vez, Agustina intenta que su escritura se inserte en la llamada «realidad» que manipula una y otra vez la narración al incorporar figuras articuladas e pasadas para jugar con la «diferencia entre ficción y realidad».



ELUSOS. Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española, según el crítico Germán Madoz en sus libros editados en Cuba.

— 10 —

Polémica ausencia

El editor de *Libro Territorial* en Fuga, Karlo Antonio Coloma, vio el día lunes imágenes que recibió durante la convocatoria a medios y amigos de *Sociedad 60*, por ejemplo, declaró violencia en su libro sobre Belisario cuando fue asesinado a principios de este mes. "En un momento respondí que no escribí ni sabía Belisario porque lo conocía a él como a una persona", dice Coloma. De ahí que el editor se sorprendió e invocó el disenso, después de la muerte del narrador, opiniones muy favorables hacia el libro de *Los Derechos Humanos Salvajes* en boca del mismo Coloma.

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

[artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño [artículo] Rodrigo Miranda. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)