





El PROGRAMAS en acción, sus cuando no siempre salga al aire: Jorge Gualardo, C. García Huérfano, Fernando Gallardo.

Delfina Garrido y Sharlin. Y una decidida villa rucia.

Tirón de orejas a la TV, ¿Cuántos años tiene un día?

Comentario de André Jouffé L.

Con integrantes polémicos y a menudo piezas controversiales, nadie puede negar que el ICTUS es el mejor momento teatral chileno desde hace una década hacia esta parte. Primero con Jaime Creyda y Carla Crispi como estrellas, luego con Nicolás Marín y Delfina Garrido en el plano estelar, acompañados por Patricia Contreras, Julio Jara y Silvia Santelices en una etapa, luego con Jaime Vadell y José Manuel Salcedo y ahora con Cristóbal García Huérfano y Fernando Gallardo. Con un bloque de apoyo que antes era Andrés Páez y que en la actualidad lo conforman Claudio de Góndaro, Sergio Prellis y el pequeño matrimonio teatral integrado por Delfina y Nicolás. Han conseguido algo muy importante: la identificación.

Otro de las características sensacionales del elenco es su ubicación crítica en todas las épocas. Ya durante el Gobierno de la Unidad Popular desmarcarse a los ideólogos marxistas al mostrar de ellos que "¡A QUÉ JUGAMOS!" del truco al sarcasmo René Elías, una sátira lo poro faga; sobre los izquierdistas —especialmente marxistas— que criticaban el amor por mundial desde una villa en la Costa

LUCIFER

La otra es el tema de un programa en el Canal 6, "Siete en el aire". Un tipo de espacio periodístico en el cual cada tarde semanal aporta su reportaje. La intrusión de la censura provoca un buen día la detección casi total, amarga y profesional del equipo protagonista de "Siete en el aire". Para lograr efectos claros de cómo funciona un canal y una grabación, en realidad el ICTUS abrió un espacio que tiene el tamaño de una pantalla para la proyección de películas de otros teatros. Este adelantado de la actualidad al espectador de presentar una serie de videos a todo color. "Siete en el aire", no del todo logrado desde el punto de vista técnico según los estándares. Sin embargo periódicamente y desde un enfoque distante como el que en materia televisiva, lo encontrará muy interesante y creo que al público en general le va a gustar. Si las obras de teatro estuvieran dirigidas a los expertos, la crisis comienza por la cual atraviesa el arte de Talca hasta cuando desde hace más

del a teatro en Chile — con ella Delfina Gar

Tirón de orejas a la TV, ¿cuántos años tiene un día? [artículo]

André Jouffé L.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jouffé Louis, André, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tirón de orejas a la TV, ¿cuántos años tiene un día? [artículo] André Jouffé L. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile