



Unión de Escritores Americanos

Joaquín Díaz Garcés, el Ingenioso "Anjel Pino"

Con ocasión de cumplirse 70 años de la primera edición de "Páginas Chilenas", obra costumbrista paradigmática del escritor, periodista y periodista Joaquín Díaz Garcés (Anjel Pino), la Unión de Escritores Americanos incluyó su nombre en la nómina de los valores nacionales que debían ser recordados durante las festividades conmemorativas de las Bandas de Plata de la entidad.

El joven recién pasado, el poeta René Andrade, dio lectura a su disertación sobre la vida y labor de Anjel Pino.

Los libros — dijo Eugenio D'Ors — no son objetos inertes, sino seres animados. Este pensamiento es un axioma absoluto en el caso de Joaquín Díaz Garcés.

Sus crónicas costumbristas — el guateño llamarlas "Cuadros de la ciudad o campesinos", según el tema — se hallan insertas en el diario "El Chileno" de Santiago, en donde nació a la vida periodística. Pronto prosiguió en "El Mercurio" de Valparaíso. Y a partir de junio de 1935, Anjel Pino con sólo 21 años de edad, es uno de los plumas elegidos

Joaquín Díaz Garcés, el ingenioso Angel Pino. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Joaquín Díaz Garcés, el ingenioso Angel Pino. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile