



CHILE 2010

Por Carlos
Ruiz-Tagle

El subtítulo de esta obra que pretende determinar cómo será nuestro país en el futuro, es "una utopía posible". El organizador es Pablo Huneeus quien, además, se encarga del prólogo y del ensayo sobre la organización social del futuro.

De la Cultura, así con mayúscula, escribe Hernán Godoy y en el "diagnóstico del pasado" les pega varios patos a los sistemas actuales, en especial cuando habla del apagamiento cultural de Chile a mediados del Siglo XX. Godoy inventa una novela, la Era Brumosa, fechada en 1945.

"El título de la novela alude a la contaminación del mundo físico y a la atraz confusión de los espíritus, dos rasgos de esa época... A través de la ficción narrativa el novelista denunciaba la reducción del hombre o del ciudadano a la condición de auditor y espectador, es decir de un receptor pasivo de torrentes de mensajes y cómo esta condición fue provocando un descenso del nivel intelectual y moral"

La política cultural se edifica sobre cinco pilares:

- el estímulo a la creación,
- el fomento de la par-

El ensayo sobre la Cultura es uno de los mejores del libro. Insiste en la importancia de la imaginación y llega a decir que está permitido — en el año 2010 — aborrazar todo, todo, menos imaginación.

El libro, editado por la Universitaria, tiene 422 páginas. Luis Izquierdo desarrolla el tema La Ciencia y la Tecnología, donde tenemos la misma visión crítica de eso que desde la plataforma del 2010 se llama "el pasado" y que no es más que nuestro presente. Izquierdo trata con maestría la crisis ecológica y demuestra en todo momento una gran agilidad de estilo.

En un interesante ensayo José Garrido se refiere al Campo, poniendo especial énfasis en la Ecología y en el uso de satélites.

Salvador Villanueva habla del Mar y de las granjas "helio anfíbias". Para modificar el fondo marino y el oleaje pretende hacer es-colleras submarinas y es-colleras flotantes. Villanueva ilumina el fondo del mar y hace que el lector recuerde el caudal de riquezas que le queda en ese lugar tan fácilmente olvidado.

La Ciudad de Vittorio di Girolamo se inicia con un verdadero descubrimiento. Para Platón la verdad era un lugar, un lugar hermoso, por cierto. El último ensayo, el de Relaciones Internacionales e Interplanetarias, debió estar primero porque es uno de los mejores del libro. Lo firma

Chile 2010 [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile 2010 [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile