



Manuel Francisco Mesa Seco y la travesía por la Ciudad del Poeta

"...Ni discursos ni llantos. Nada de vanidades en mi triunfo.
Leed, mejor, algún poema que brotó de esta alegría
o de mi angustia.
Y así Dios se aplaude de vosotros".

("Dos discursos", Quemaduras)

¿Quién soy?

"Nací a pocos metros del río Maile, en la calle Monte Nueva Bilbao, que después mancharon llamándole Constitución. Esa día estaba consagrado a Júpiter y en el zodíaco reinaba Leo. Mi primera canción de cuna debió ser el atronador combate de las aguas en la desembocadura del río. La barra del Maile era en constante acompañamiento coral de nuestra vida. ¡Cuántas cosas no sucedieron en 1925!"

El poeta Manuel Francisco Mesa Seco contaba así su nacimiento en la ciudad de Constitución, en 20 de agosto de 1925. Hay poetas cuya biografía no puede dejar de vincularse a su obra, como en el caso de Vicente Huidobro, Pablo Neruda o Pablo de Rokha y también Mesa Seco.

Hombre multifacético, se dedicó a innumerables labores públicas como abogado, regidor, profesor universitario, crítico literario y gobernador de la Provincia de Linares. Sin embargo, a pesar de esta empresa social múltiple, los testimonios del futuro seguramente dirán que se destacó, fundamentalmente, como escritor, con la publicación de 18 poemarios, 3 libros de cuentos, una obra teatral, un texto biográfico y 3 ensayos. De su obra son

mundo. Esta inclinación parecía venir de sus profundas creencias, encerradas en un patriarcalismo solidario, como el de antiguas comunidades cristianas: "Al parecer mi familia ha sido siempre de gente muy religiosa. Tenían el privilegio de ser enterrados en las iglesias, por lo menos hasta fines del siglo pasado y antes que se dictara la ley de cementerios, ya que ahí en las muras de la parroquia de Constitución yacer mi bisabuelo paterno don Isidro Mesa y mi tatarabuela materna doña Josefa Lavelle". Desde siempre la poesía, la vida personal y el trabajo han estado ligados. Mesa Seco recordaba que escribió su primer poema entre los 10 y los 11 años, cuyo título era "La Paloma" y que fue publicado años después en El Horado de Linares. Su primer premio poético lo obtuvo como estudiante de Derecho de la Universidad Católica, en un concurso patrocinado por la Embajada de Paraguay. Libro a libro fueron naciendo, también en forma paralela, sus 12 hijos, que engrosaron su progenie en los campos

maulinos. Como él lo cuenta: "los hijos comenzaron a llegar en forma ddivorosa. De pronto Carmen Latere Barceló (su esposa) me dijo: este es el doceavo hijo. Por cada hijo que nacía yo escribía un libro, que era como la mamadera que dicen que traían los hijos al nacer".

Poeta grande por su amor a la naturaleza y al mundo que lo vio nacer, aún más grande por su hermoso ejemplo de fraternidad solidaria y espiritual. Manuel Francisco Mesa Seco cerraba su biografía señalando ese amor al terruño: "Vivo en la provincia, pero para mí la provincia es un territorio limpio y claro. Donde la vida se extiende como una lluvia benéfica. Es cierto que la provincia limita. Doble línea entonces para el escritor o el artista que vive en esos alrededores. Puede achatar. Pero también la gran ciudad aplasta. Es el desafío que tiene el pensador, el poeta, el artista, en cualquier parte que se encuentre.

Ser testigo de su mundo y renovarlo".

Nalín Romero

ANTOLOGÍA INCLUIDA

MANUEL FRANCISCO

Manuel Francisco Mesa Seco y la travesía por la ciudad del poeta [artículo] Naín Nómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nómez, Naín, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Francisco Mesa Seco y la travesía por la ciudad del poeta [artículo] Naín Nómez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile