



MANUEL GUERRERO, EL ESCRITOR DEL ESFUERZO, TOMA EL PULSO A ARICA

Desde hace tres semanas se halla en nuestra ciudad el escritor don Manuel Guerrero, "conociendo Arica por dentro, desde su intensa vital hasta las expresiones más eloquentes de su idiosincrasia vibrante, exótica, fiérrica, arabiática, creadora y caprichosa", según el decir de sus palabras.

La atenta visita a LA DE PENSAR nos señala que inició su visita a esta ciudad "no por el conducto turístico, no por falta de respeto a la jerarquía administrativa, sino que impulsado por el deseo de presentarse a primera mano al hombre del sur, dentro de su ambiente desconocido para mí".

Manuel Guerrero es chileno, de 34 años de edad, de los cuales 30 los lleva viajando a través del país, "escribiendo, queriendo, haciendo, publicando y distribuyendo sus libros". Es autor de diversas obras, en el género del cuento y la novela corta, como "Tierra Fugitiva", "La Horda del Caudillero" (sobre la vida del famoso "Tonto" Abraham Toro Riaz, entrevistado durante sus meses en una cárcel de Mancagua), "Lactonia y Las Palomas" que ya se halla en su tercera edición; y "Kajo Vicho", actualmente en prensa, acerca de la transigración del campesino y del indio del sur a la gran industria siderúrgica de Huachipato.

Es un intelectual muy directo, que se forja por el idioma, y que ha unido a su vocación de escritor nato, su gran voluntad y su fibra de esfuerzo, que le tiene en constante desahogo por el suelo patrio, buscando el detalle o el gesto

de sus relieves, que reflejan los diversos aspectos del alma nacional.

OPINION SOBRE ARICA

— "No he llegado aquí a comprender al arriqueño, y permaneciere aquí todo el tiempo que sea necesario. No he venido exclusivamente a recrearme; sino a afincarme para no olvidar jamás a este habitante, raído, histórico y germinalmente, en una latitud que es el comienzo de Chile".

— "He advertido aquí una angustia, que puede traducirse en una actitud de re-

tellida. Porque no hay que olvidar que la gente que se ha amado, también sabe odiar. Negarle a Arica el sustento de su vocación creativa, permanentemente, sería como quitarle el pan a una criatura, que está haciendo buen uso de él, para alimentarse, crecer, crecer, crecer, crecer".

— "Creo que si el Chile no resta a Arica los medios que necesita para su supervivencia, demostrará no comprender que este territorio de Chile ofrece la respuesta a del futuro de la nacionalidad chilena".

Manuel Guerrero, el escritor del esfuerzo, toma el pulso a Arica. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Guerrero, el escritor del esfuerzo, toma el pulso a Arica. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile