



**MANZANAS Y CEREMONIAS.** Por Edmundo Herrera, poesía. Ediciones de la Sociedad de Escritores de Chile. Editorial Universitaria. Premio Alerce. Stgo. 1979. 96 págs.

"Yo te como, / tú me comes" —explica en "Merienda con Paloma". Se ve con hambre este poeta. En "Callejuelas" le explica a Sofía: "Muerdo tu piel..." Y en "Gacela con Membrillo", a Magaly Pizarro Carreño, de Iquique: "Pongo un sol en tu mesa para que arome tu cuerpo" (debe haber sido el dulce de membrillo)

En "Manzanas de la Vida" cuenta que: "Adictos a las manzanas de la vida/ mordemos, paloma, mordemos/ la luz/ del amor". No está mal. También el poeta tiene sed: "Bebemos/ con Anichka/ cuando cae el crepúsculo/ en la Vinería de la Iglesia". En otra parte: "Bebo mi vino rojo/ en el Sótano de Goethe". Finalmente: "Fuimos navegantes de la noche,/ el Quita Penas supo del negro vino/ anclado en la garganta..."

Así, tragando, mordiendo, tomando, bebiendo. Al final, en "Cartas Marcadas" explica que: "Tengo la boca llena de pájaros", suceso que no sabemos si es el efecto de estas causas. Con todo, Herrera aquí está bien, alegremente borrando los ecos que le impedían volar.

## Manzanas y ceremonias. [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Manzanas y ceremonias. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)