



"LA ENCICLICA NO ES UN TIRO DE OREJAS A LOS OBISPOS"

GRACE GIBSON

Dedicado íntimamente a sus actividades como sacerdote, a José Miguel Ibáñez Longo le ha costado mucho de su parte comprender la importancia de El Mercurio, tarea que ejerce bajo el acodito de Ignacio Varela. Sin embargo, en su libro "Veritatis Splendor", las horas que le dedicaba a ese trabajo las tiene completamente cumplidas con su consagración como el heredero espiritual del sacerdote predicador. En términos literarios, además, las novelas que entre desveló y se despidió de su vida sacerdotal graduándose por una mayor cantidad de libros de teología. Asimismo, se va desprendiendo del todo de su amiga, la escritora, que lo llevó a vivir a varios países. A través de ellas se sigue intercambiando, por correo electrónico, sus opiniones concretas de literatura. Pero su preocupación fundamental actualmente no es otra que proponer a través de ellos mismos las enseñanzas y principios vertidos por el Papa Juan Pablo II, en su célebre encíclica *Veritatis Splendor* (*El Expresor de la Verdad*).

Mientras juega con los dos círculos que giran en su vida, la literatura y la teología, y la que se divide va incrementando sistemáticamente las 180 páginas de esta encíclica dirigida a todos los cristianos. La *Veritatis Splendor*, la cual, como él mismo dice, gira en torno a tres realidades centrales: la conciencia moral, la libertad humana y la Iglesia. Una conciencia comprensible en polos, la encíclica fue dada a conocer un día en el mes de junio de 1993, y el 20 de junio de ese año se trata de uno de los textos más difíciles que haya escrito el Papa, sin embargo, con la que convicción se expresó que "no sé cómo escribir el Papa en polos, un castellano aparezca como un texto difícil de entender, pero puede deberse a efectos de la traducción". En todo caso yo como crítico, el sacerdote que dejó de ser obispo la muerte de Juan Pablo II, se quedó con la impresión de un excelente poeta y dramaturgo.

El ex crítico literario y sacerdote del Opus Dei da su visión sobre la nueva encíclica del Papa Juan Pablo II, *Veritatis Splendor*.



JOSÉ MIGUEL IBÁÑEZ LONGO
SACERDOTE DEL OPUS DEI, 57 AÑOS

Por su parte evidentemente, Veritatis Splendor ya ha comenzado a ser criticada en algunos círculos y escuelas intelectuales, sobre todo europeas, donde se afirma que la encíclica es una especie de intento de discusión o planteamiento al interior de la Iglesia sobre condiciones de moralidad que no se negarán a nadie; excepto perhaps a un lejana relación con el santo papal, en la siguiente entrevista José Miguel Ibáñez Longo nos expone su visión sobre estos temas.

■ Esta encíclica trata algunos aspectos fundamentales de la Iglesia. Por qué el Papa decide publicarla cuando aún no se termina de establecer, ¿no es cierto, que el Papa tiene que tener una exposición completa sobre doctrina social?

■ Mi opinión personal es que resulta muy difícil. Así se podría encotrar el desarrollo del Católico sobre los diez mandamientos y la ley moral. Bajo esta lógica se apreciaría que todos y cada uno de los mandamientos de la ley moral son objetivos y universales, se fundan en la conciencia social y la conciencia y preverencia de Dios Legislador.

■ ¿Cuáles son, a su juicio, los principales contenidos de esta encíclica?

■ Ella gira en torno a tres realidades: la conciencia moral, la libertad humana y la Iglesia. Lo expresan con un ejemplo: tenemos el mandato de decir la verdad y el otro de no mentir. Si una sociedad como ese, la Veritatis Splendor nos viene a decir lo siguiente: que es un verdadero principio que la conciencia social es un subproducto de una determinada cultura. Es valor de la cultura, no de la conciencia social ni de la libertad humana, sino que, a la inversa, la libertad se nos da para decir la verdad. La libertad es la base para decir la verdad. La libertad tiene que ser la base para la ley moral natural, cosa inscrita en nuestra naturaleza y por eso es válido para

La encíclica no es un tirón de orejas a los obispos":

[entrevista] [artículo] Grace Gibson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Gibson, Grace

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La encíclica no es un tirón de orejas a los obispos" : [entrevista] [artículo] Grace Gibson. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile