



## 'CHILE: UN DUELO PENDIENTE. PERDÓN, RECONCILIACIÓN, ACUERDO SOCIAL'

AUTOR: Ricardo Capponi  
EDITORIAL: Andrés Bello, 1999

Al pensar sobre este libro no podemos soslayar un hecho del que los psicoanalistas nos cuidamos durante mucho tiempo. Ricardo Capponi publica un apoyo teórico psicoanalítico a la reflexión social, política y cultural de nuestra sociedad chilena sobre temas que nos carcomen desde hace décadas: la violencia, el dolor y nuestras pérdidas. Buena parte del libro enseña conceptos provenientes de ciertas teorías psicoanalíticas sobre el desarrollo de la mente, la personalidad, las emociones, el pensar, que a los colegas nos son familiares. Ciertamente que algunas de estas perspectivas no han sido avanzadas por todos. Sin embargo todos somos ciudadanos de este mismo país.

El libro es para el público y específicamente para la gente chilena. Para ello Ricardo Capponi es capaz de montar conceptos en imágenes ilustrativas y de buscar los medios que logren comunicar al lector no especialista lo esencial de la teoría relacionada con el tema del libro. Pero también es una obra de mera extensión popular ya que sus páginas exigen una lectura atenta e informada. Resulta evidente que es una obra escrita pensando en enseñar en un territorio ajeno y con la esperanza de encontrar personas que quieran aprender, expectativa de todo psicoanalista en su profesión. De aquí el afán de hablar un lenguaje común dentro de lo posible. Un lenguaje, como la poesía, el arte, el cine o la literatura, que desea que las personas se reconozcan en esas palabras.

El autor presenta un desafío que desde siempre ha intrigado a la especie humana: la relación de la parte con el todo. Si el individuo humano es esquivo y misterioso cuando se lo trata de investigar aún más lo es el grupo y la masa. A pesar del peso de su presencia a estos últimos no los podemos interpelar cara a cara como podemos hacerlo con el individuo. Como lo acentúa Capponi aquí la posibilidad de mirar y ser mirado es central. En todo caso la mirada original es sobre el individuo y desde donde partimos es de una teoría

del individuo, por ejemplo, una teoría psicoanalítica del desarrollo de la personalidad.

Desde Freud la teoría psicoanalítica concebe el desarrollo de la personalidad humana como una maduración desde la biología. Todo lo que el genoma informa es el sustento de ciertas formas y contenidos esenciales de la mente humana. Entre estos están las estructuras biológicas desde las que se despliegan los procesos psíquicos y los comportamientos tanto sexuales como agresivos. La teoría psicoanalítica señala como la mente se desarrolla en el campo de la interacción entre este ambiente interno y el externo. Hay analistas que han puesto el acento en uno o en otro. El caso es que todos han colaborado en una visión más global e integradora de la evolución de la mente.

Si nos enfocamos en el escenario interno resalta el papel de la biología y de la impronta estructural de ésta en los procesos psíquicos (pensamientos, emociones, fantasías, diferenciación externa/interna, etc.). Este es un punto de partida en el despliegue de la agresión. Sabemos que el motor biológico de la agresión puede ser muy portador del desarollo y de los procesos mentales en general. El impacto que tal motor puede tener en los procesos de reparación Capponi lo resalta repetidamente. Por otro lado la agresión, que dada cabe, es un recurso fundamental en la adaptación y sobrevivencia de los sistemas vivos en el ambiente externo.

A lo largo del texto Capponi muestra como la fuerza con la que se investiga la verdad, la solidaridad al momento de encontrarla y la tolerancia para contemplarla exigen de un motor de agresión suficientemente madura, valiente y prudente para enfrentar el reencontro con lo que no se ha querido pensar. Sólo una voluntad aguerrida se abre a la tormenta de humillación, vergüenza, miedo, persecución, dolor, culpa y pena que se dejan caer en ese reencontro. Es esto Capponi es claro. Nada de lo anterior surgirá en el cuerpo de las masas ni antes ni ahora ni nunca. Frente a las masas no cabe sino la sabiduría del líder y las manos (burocracia) que lo rodean. Capponi, en uno de los momentos más instructivos del libro, hace un extenso estudio, apoyado en autores como Kernberg, de diversos rasgos de personalidad y de los medios de via-

# "Chile, un duelo pendiente. Perdón, reconciliación, acuerdo social" [artículo] León Cohen

**AUTORÍA**

Cohen, León

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Chile, un duelo pendiente. Perdón, reconciliación, acuerdo social" [artículo] León Cohen

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)