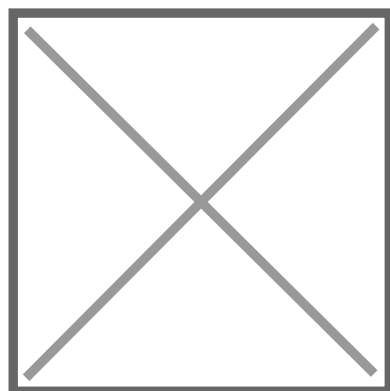




GRIMALDI Y MONTERO PERPETUADOS EN BRONCE

Por Silvestre Fugellie

En la escultura 1960, el joven "El pastor de caballos" de José Grimaldi, representó un momento de la vida cotidiana, pero, a pesar de su sencillez, Grimaldi alcanzó fama mundial.

En 1961, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1962, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1963, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1964, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1965, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1966, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1967, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1968, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1969, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1970, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1971, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1972, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1973, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1974, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1975, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1976, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

Divagario

Es un mundo nuevo
del empuje y la perfección,
plante al viento que lo cubra
y al silencio que lo oprime.

En la ciudad de San Francisco, California, en 1960, el joven "El pastor de caballos" de José Grimaldi, representó un momento de la vida cotidiana, pero, a pesar de su sencillez, Grimaldi alcanzó fama mundial. En 1961, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1962, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1963, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1964, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1965, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

En 1966, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1967, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1968, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos". En 1969, Grimaldi ganó el primer premio en el concurso de escultura de la ciudad de San Francisco, California, con su obra "El pastor de caballos".

Grimaldi y Montero perpetuados en bronce [artículo] Silvestre Fugellie.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fugellie, Silvestre, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grimaldi y Montero perpetuados en bronce [artículo] Silvestre Fugellie.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile