



Entrevista póstuma con José Grimaldi Acotto

SU HERENCIA FUE LA POESIA

Por Aristóteles España

La presente entrevista se desarrolló en el mes de abril de 1990 en la clínica donde el autor de "Humo azul", "Tierra de Hombrés", "Añoranzas de un Pepe", se recuperaba de la amputación de una de sus piernas. "Estoy viviendo una situación difícil -nos dijo-, pero es un accidente más en la vida".

Aceptó la idea de grabar un reportaje con sus experiencias como escritor, con la idea de que fueran publicadas después de su muerte, aún cuando tuviéramos que esperar muchos años.

El cassette permaneció celosamente guardado y a nuestro regreso de Buenos Aires, por sugerencia de Eugenio Mimica Barassi y del director de "Impactos", Carlos Vega

Delgado, decidimos darlo a conocer a la opinión pública, a nuestros lectores y, especialmente, a los jóvenes.

En la conversación, José Grimaldi Acotto (1911-1992), habla de su infancia, su vida como actor, su desarrollo como poeta y de los temas que más le preocuparon como hombre.

Recuerda a Daniel de la Vega, Pedro Sienna, Eva Perón, Pablo Neruda. Habla, además, de su creación artística y se define como un poeta intuitivo que ha tratado de interpretar al hombre de Magallanes.

XX

* No decidí ser poeta. Me brotan los versos como cae el agua de un manantial. Los lectores se sintieron representados por mi forma de contar los hechos cotidianos.

* Eva Perón me decía en Buenos Aires: "¡Cómo te va chilento!" La conocí en el café "Seminario", entre las calles Sarandí y Corrientes, en mi época de actor. Ella era actriz, pero todavía no era famosa.

* Pablo Neruda dijo: "Mira, Pepe, en esta zona van a surgir buenos escritores, pero el poeta de Magallanes vas a ser siempre tú". Tuvimos una buena amistad.

* Cuando apareció mi libro de cuentos "Tierra de Hombrés", el crítico Alane dijo en "El Mercurio": "nace un nuevo cuentista con garra, que dice las cosas sin aporatosidad". Sin embargo, no volví a escribir cuentos.

* Yo he escrito poesía. Soy totalmente intuitivo. Soy un poeta sonoro. Me gusta el sonido de las palabras.



Su herencia fue la poesía [artículo] Aristóteles España.

AUTORÍA

Autor secundario: España, Aristóteles, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Su herencia fue la poesía [artículo] Aristóteles España. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile