



"La lectura debe enseñarse como una especialidad"

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

LA LECTURA EN EL MUNDO

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»



José María Goyanes, escritor y periodista. «La lectura debe enseñarse como una especialidad»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

LA LECTURA EN EL MUNDO

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

«El profesor que enseña que el libro es un objeto muerto y lo trata como tal»

Escenario popular para nueva compañía teatral. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escenario popular para nueva compañía teatral. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile