



F 23491

LA SEGUNDA
Lunes 7 de Octubre de 1985

26 **espectáculos**

'La muerte de Johnny Blue' trae al teatro a ídolos de la canción

El fin de un ídolo

"La muerte de Johnny Blue", una sátira tragicómica a ciertos ídolos de la canción que surgieron en la década de los 60, se estrenará este jueves en la Sala Michelangelo, del barrio Bellavista.

La obra, que pondrá en escena el grupo de teatro "El Juglar", es de Mario Cruz y recrea el tiempo en que muchos soñaban con convertirse en el Elvis Presley chileno. Aquellos tiempos en que los cantantes criollos cambiaban sus apellidos Carrasco, Toro, Zapata, Núñez o Astudillo por Carr Twins, Budy Richard, Danny Chilean, Pat Henry, Larry Wilson o Peter Rock.

El montaje, que reemplazará a "La loca y el nortino", muestra el fin de un ídolo, que ha sido abandonado por las fans, disc-jockeys y periodistas.

Johnny es un hombre objeto utilizado para vender discos y luego abandonado. Pero él no comprende por qué le son negadas las luces, las entrevistas y los aplausos. Junto a su fracaso, Johnny Blue siente crecer una equivoca pasión, que escena tras escena, lo va devorando.

La obra, que aborda en la soberbia y la amargura, es interpretada por su autor junto a César Geisse y Miguel Ortiz. El montaje tiene toques expressionistas y predominan los colores negros y dorados. Se puede suponer que en esta pieza Mario Cruz satiriza a varios personajes del ambiente, que conoció cuando fue periodista de espectáculos.

"La muerte de Johnny Blue" trae al teatro a ídolos de la canción. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La muerte de Johnny Blue" trae al teatro a ídolos de la canción. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile