





"Nueve lunas para tres ventanas" es actuado por alumnos de la "Escuela popular de arte escénico".

El Teatro Real tiene "Nueve lunas para tres ventanas"

● Juan de Rosa Ventura estrenó drama.

Se estrenó en el teatro Real el drama en tres actos "Nueve lunas para tres ventanas", de Juan de Rosa Ventura, también director general de la obra.

Interpretada por su "Escuela popular de arte escénico", formada por obreros, su elenco fue integrado por María Muñoz, Verónica Espinace, Lilian Vásquez, Lorena Carrasco, Exequiel Vásquez, y con Aliro Vega como "regisseur".

La pieza busca una evocación del colorido de las obras de Federico García Lorca. Entre los antecedentes, Juan de Rosa Ventura señala que la pieza fue estrenada por un grupo de funcionarios de la OEA, bautizado como "el grupo interamericano de teatro experimental".

La obra está dirigida a agrupaciones gremiales, de empleados y obreros, para quienes se ofreció en forma liberada. Y en sus funciones incluyó un homenaje al periodista deportivo Julio Martínez. El colorido y la generosa adjetivación del autor forman una singular atmósfera, en esta obra que contó con un público entusiasta.

El Teatro Real tiene "Nueve lunas para tres ventanas". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Teatro Real tiene "Nueve lunas para tres ventanas". [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile