



Desde mi Buhardilla

Por GUSTAVO RIVERA FLORES

Ex-alumnos del Liceo de La Serena, residentes en Santiago, al poeta Binvignat

NINGUNA persona con más autoridad para escribir sobre la vida y la obra del poeta serenseño Fernando Binvignat que Domingo Larraguibel Rivera.

Recordemos un poco al poeta en el pasado. En calle de Brasil, entre la de Infante y 21 de Mayo, vecina a la nuestra, estaba la antigua casona donde vivía Domingo Larraguibel, poeta y escritor que allí por los años 1920 al 30 estudiaba y a la vez desempeñaba el cargo de Inspector del Internado del Liceo de Hombres de nuestra ciudad.

Al frente, en la misma calle, vivía Fernando y por ella todos los días encaminaba sus pasos hacia Justo Donoso, otro poeta, Juvenal Díaz Araya, que pertenecía a la pléyade de escritores de ese tiempo en la que además figuraban Juvenal Calderón, Néstor Rojas Villalobos y Francisco Guerrero, este último nicaragüense.

Corría el año 1921. El Liceo de Hombres celebraba su centenario. La Serena era una ciudad típicamente provinciana, con sus calles solitarias y tristes que servían de inspiración a los poetas que vivían en ellas.

En ese tiempo profesores y alumnos del Liceo de Hombres habían sacado la revista "Ibis".

Eramos demasiado niños; sólo admirábamos a los poetas de lejos. Corríamos por los patios de las casas o en la calle urdiendo toda clase de maldades y sólo deábamos de jugar para ir a escuchar a nuestros maestros, entre los que se contaban Fernando Binvignat y Domingo Larraguibel.

De ese tiempo eran estas dos jóvenes poetas que acompañaron los años de nuestra juventud. ¡Admirable compañía! que hasta hoy no hemos podido olvidar y que de una u otra manera influyeron en nuestras vidas.

Recordamos esos años luego de haber recibido un cuaderno, editado en Santiago, en el mes de noviembre de 1973, por el Centro de Ex-Alumnos del Liceo de Hombres de La Serena residentes en esa ciudad, como homenaje al poeta Fernando Binvignat con autógrafo de nuestro dilecto amigo Domingo Larraguibel en que nos expresa su afecto.

Al leerlo, lo primero que hemos encontrado es una larga lista de ex-alumnos, algunos de

los cuales conocimos y a cuya ciberna, como Director del Centro, está el nombre de nuestro profesor de francés Eduardo Álvarez Pinoña, alma y vida de ese Centro.

Este cuaderno es un homenaje similar al que le rindió a Binvignat el Círculo Literario "Carlos Mardaca Cortés" de nuestra ciudad en el N° 6 de "Homenaje Literario". Es una recopilación de los mejores poemas del vate serenseño con notas sobre su vida y obra. El prólogo pertenece a Domingo Larraguibel y en él se da a conocer una breve síntesis de la labor literaria y poética de nuestro querido profesor. Cada vez que leemos los poemas de Binvignat sentimos el dejo romántico del poeta, su verso enojado que trabaja con el burlido de su talento, sin otra escuela que la propia.

Hay versos dignos de figurar en las mejores antologías. "La muerte de la paloma", tiene un encanto especial.

Una paloma se murió ¡Dios mío!
como una rosa yace sobre el prado.
Por ella el día amaneció nublado
y está llorando de dolor y frío.

Tiene el coral del corazón vacío,
la vena de su arrullo se ha secado
y en su plumaje de fulgor nevado
el cielo se desangra de rocío.

Versos sencillos que fluyen sin gran esfuerzo. El amor está siempre presente en ellos, amor que desborda en cada estrofa, como el que canta a su tierra:

Te quiero pueblo mío, como a nadie te quiero,
Te confieso este amor como si a Dios lo hiciera.
Mi vida entre tus calles sólo tuvo un sendero,
mi alegría en tu cielo siempre halló primavera.

Fiel a la ciudad que lo vio nacer, no ha querido alejarse de ella. Aquí está junto al Santa Lucía, caminando por la calle de la Merced, recorriendo los dulces solares, en su Ciudad de Bronce.

Conocimos al poeta cuando tenía veinte años, con el don poético en los labios, escribiendo versos románticos, cancio a la belleza del mar ese toque de color de los atardeceres silenciosos, a los viejos compañeros que el poeta ha sabido eternizarlos en sus versos con la transparencia y pureza del más fino cristal.



Ex-alumnos del Liceo de La Serena, residentes en Santiago, al poeta Binvignat [artículo] Gustavo Rivera Flores.

AUTORÍA

Rivera Flores, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ex-alumnos del Liceo de La Serena, residentes en Santiago, al poeta Binvignat [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile