



Atacama, Copiapó, 18-VIII-1981 p. 10

Fernando Debesa M. Premio Nac. de Artes

SANTIAGO, 17 (ORBE).— El Arquitecto y Dramaturgo Fernando Debesa Marín fue distinguido hoy por la unanimidad de los votos del jurado encargado de discernir el Premio Nacional de Artes que se otorga anualmente y que en esta oportunidad correspondía a Artes de la representación.

Integraron dicho jurado el Ministro de Educación que lo presidió, Fernando Cuadra, en representación de la Academia de Bellas Artes, Luis Soto Ramos, de la Sociedad de Autores Teatrales de Chile, Pedro Mortheira por el Consejo de Rectores, Pedro Félix Aguirre por la Facultad de Arte de la Universidad de Chile, el Asesor Cultural de la Junta de Gobierno, Enrique Campos Menéndez con derecho a voz pero no a voto y Brunilda Cartes del Instituto de Chile, como Secretaria de Actas y Ministro de Fe.

Entre los puntos que consideró el jurado para otorgar el premio a Fernando Debesa figura la trascendencia de su proceso creativo y la continuidad de él, los valores nacionales reflejados en sus obras más relevantes, a su labor en la Facultad de Artes de la Uni-

versidad de Chile y como fundador del Teatró de Ensayo de la Universidad Católica, y el hecho de haber integrado diversas disciplinas en su quehacer teatral.

CURRICULUM VITAE

Fernando Debesa es Arquitecto, nació en Santiago el 14 de abril de 1921. Es casado con María Aldunate y tiene tres hijos.

Sus estudios secundarios los realizó en Los Padres Alemanes, posteriormente ingresó a la Universidad Católica.

El 30 de mayo de 1945 obtuvo su título de Arquitecto. Su proyecto final se denominó "Un Instituto de Historia".

Fue profesor de dibujo y de composición decorativa en el mismo plantel de estudios superiores.

En 1946, viajó a Europa, becado por el Gobierno francés para realizar estudios superiores de arquitectura y escenografía.

Fue escenógrafo del Teatro de Ensayo de la Universidad Católica. En París, ofreció dos conferencias sobre Chile, por lo cual la municipalidad le concedió el título de "Amigo de París".

Ha hecho críticas artísticas y teatrales en las revistas Zig-Zag, Vea, Brella y Pro Arte y en el diario "El Mercurio".

Es autor de "María Rosa". En 1958, obtuvo el Premio Municipalidad de Teatro y en 1960, fue designado adicto cultural en Buenos Aires. En 1965 ocupó ese mismo cargo en Londres y es miembro del colegio de Arquitectos.

Además de "María Rosa", otras de sus obras importantes es "Bernardo O'Higgins" estrenada por el Huch en 1961.

657645

Fernando Debesa M. Premio Nac. de Artes. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Debesa M. Premio Nac. de Artes. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile