





ATALAYA

Por Luis Hiriart

Délano y Coke

■ PARECIA que Jorge Délano estaba destinado a seguir viviendo siempre. La agilidad de su mente, la más inquieta y desasosegada que imaginar se puede; la facilidad de su espíritu para expresar sus concepciones a través de todas las artes, salvo la música, denotaba una viracidad de tal fuerza de tan recias energías que era difícil pensar que un día pudiera morir.

Lo tricionó su corazón. Y aquí estamos frente a lo irreparable, a la pérdida de un valor que no podrá ser reemplazado. Con él se fue un intelectual de verdad que no buscó la fama ni el renombre en el snobismo de asilarse en las izquierdas extremas para que no los llamen reaccionarios sino "progresistas". El fue, efectivamente, un auténtico reaccionario en contra de todo lo que, con los años, echó por tierra nuestra economía, nuestra organización institucional, nuestra legendaria democracia y que, incluso, hizo peligrar nuestra soberanía.

Indefectiblemente, con Jorge Délano se fue también Coke. Porque en él había dos personalidades, bien definidas para quienes trabajamos juntos, durante casi cuarenta años en "El Diario Ilustrado". Coke era el bufón que descubría el chiste, el rasgo irónico que la mano diestra convertía en caricatura, a veces, con demasiada intención mordaz en tal forma que el propio Délano tenía que morigerarla, a fin de no herir ni molestar a la gente. En cambio Délano era el pensador, siempre en el revuelo de las altas filosofías, sujeto a principios claros y bien cimentados y de irreductibles convicciones. En sus libros, aparecen colaborando los dos, Délano y Coke, en una complementación tal que dio a esas obras una extraña originalidad.

Cuando Délano tomaba sus pinceles para pintar algún retrato que le encomendaran, generalmente, para ornamentar la sala de alguna institución, por muy respetable que fuera el retratado, se metía de por medio Coke y lo tentaba a desfigurar el bigote o a exagerar una mueca que ridiculizaría al personaje. Por suer-

Délano y Coke [artículo] Luis Hiriart.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hiriart, Luis, 1902-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Délano y Coke [artículo] Luis Hiriart. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile