



668458

libro

DE PERDIDAS Y CORAZONES DIVIDIDOS

Graham Greene ("El ocaso de un amor") y Michael Ondaatje ("El paciente inglés") han sido capaces de describir con dolor la devastadora experiencia de la pérdida, ya sea de amores entrañables y/o de mundos armónicos, en contextos que los hacen imposibles. No serán los únicos, seguro. Pero **Mili Rodríguez Villouta** tiene tres ventajas, en lo que a nosotros se refiere: su historia transcurre aquí, ahora y su autora es mujer.

"La teoría de la superficie" se llama el libro que acabo de lanzar. Y con esa pluma milagrosa que ella tiene se permite narrar en lenguaje que requiere de lectores exigentes (de esos que están hartos de los rankings de los 10 más vendidos) un relato en el que se mezclan esperanzas jóvenes, sueños imposibles, pérdidas anunciadas. Es esa clase de novelas que resulta una delicia volver a leer.

Más sensaciones y atmósfera que acción hay en esta historia de periodistas intentando lo imposible. La "acción" en sí transcurre debajo de los sentimientos y la conciencia de la protagonista. Se trata de una novela que tiene principio, desarrollo y fin, pero no así tan simplemente. Esa destreza de la forma, en que las palabras llegan directo desde el alma, es lo que la hacen entrañable e inolvidable.

Si Ud. no lee a Coelho ni a la Barbara Wood, no lo deje pasar.

A.J.S.V.

La teoría de la superficie.
Mili Rodríguez Villouta.
156 páginas.
Editorial Cuarto Propio.

mili rodríguez villouta / la teoría de la superficie

lo Segundo, 7-III-2003 P 10
supl. por fin viernes

De pérdidas y corazones divididos [artículo] A. J. S. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva V., Ana Josefa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De pérdidas y corazones divididos [artículo] A. J. S. V. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile