



La biblioteca personal de Alejandra Basualdo

¿Dónde se siente más a gusto para leer: en una bañera caliente o a la sombra de un árbol?
A la sombra de un árbol.

¿Qué poeta es capaz de despertar en usted los cinco sentidos?
Aquellos poetas que tienen talento y pueden manejar el ritmo, aquellos que construyen imágenes y saben jugar con los ritmos, aquellos que trabajan hasta encontrar las palabras adecuadas y las combinan con precisión para crear efectos, atmósferas, etc. Es decir, los buenos poetas que no temen con lucimientos ni oscuridades y son capaces de entregarnos poemas que nos conmueven, por breves que sean. Entre estos, están Manuel Silva Acevedo, Jorge Montalegre, Teresa Calderón, Rossbery Muñoz, Oscar Hahn, por nombrar a algunos chilenos.

¿Qué libro fue decisivo en su juventud para dedicarse a la literatura?
Los libros favoritos se sucedieron en mi infancia: Corazón, Mujercitas, Jane Eyre, La Cabaña del Tío Tom, El Diario de Ana Frank, en fin, decenas de libros



POETA Y NARRADORA
♦AUTORA DE: CASAS DE CITA, VOCASTA, POEMAS QUE HABLAR DE LA MUERTE, FOOS DEL SOL, EL AGUA QUE SE ACERCA, LA MALAMADAS, GUAVACAN AND OTHER POEMS, LA MUERTE DEL YESO, TERRITORIO EXCLUSIVO, DESAGUO AL BOLLERO ENTRE OTROS.

recoge a 10 mujeres chilenas que escriben narrativa erótica.

¿Qué libros deberían leer los varones para amar mejor a las mujeres?
Creo que deberían leer narrativa femenina.

¿Existe un autor capaz de describir el príncipe azul que buscan las mujeres?
No lo sé. El príncipe azul también es parte de mis preocupaciones literarias. En mi libro Casa de Citas, editado por LOM, hay precisamente un poema dedicado a él.

¿Cuál es la palabra que más le gusta encontrar en un texto?
Más que una palabra en especial, son las combinaciones de palabras las que me gustan o me emocionan. El significado a mí parecer están dado en mayor grado por el contexto.

¿De los valores de la nueva hornada poética, a quienes destacaría?
Hay un grupo de jóvenes menores de 25 años que están caminando firme en la búsqueda poética, aunque todavía no son conocidos. Entre estos, Ignacio Briones, Elisa Rivara y Felipe Urra.

que leí desde que aprendí a hacerlo. Ya en la adolescencia, El Lobo Estepano, de Hermann Hesse, El Extranjero, de Albert Camus; Simone de Beauvoir, todos los novelistas del boom latinoamericano, especialmente Julio Cortázar. Sin embargo, el haber vivido entre los 12 y los 14 años en la casa del novelista Luis Enrique Deliso me abrió las puertas de la imaginación y creo que fue entonces que decidí que sería escritora.

Si ahora pudiera tomar un café con Jorge Teillier, que le diría?
Creo que lo abrazaría en silencio, y luego hablaríamos de cosas sin importancia. Tal vez le preguntaría por sus gatos, que es un tema que ambos compartamos.

¿Qué autores recomienda para despertar el erotismo femenino?
En general, libros escritos por mujeres. Hay una antología de cuentos editada por Grigalbo hace algunos años que se llama Voces de Eros, que

66843

La Tercera 31-Enero-2003 p.14 supl. "La Guía"

La biblioteca personal de Alejandra Basualdo [entrevista]. [artículo] :

Libros y documentos

AUTORÍA

Basualdo, Alejandra, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La biblioteca personal de Alejandra Basualdo [entrevista]. [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile