



CIARIN, Stgo., 22-1-1973, p.5 664 502

SHERLOCK



CANCION DE LA NUEVA ALEGRIA

Hay en todo ello, como lo veis, un claro dominio de la maravilla. Una vez que la prodiga, revelando que su poesía rechaza toda tacha, el poeta suelta los anhelos de su oníromancia, auténticas joyas verbales que el lector agradecido recoge como un sorprendente vellocino:

Quiero plantar rosas en casa del perro
y darle langostas en lugar de afrecho.
Quiero que el ovillo guardado en la máquina
sepa para el gato dulce ratón blanco.
Que el vestido azul que tiene mi hermano
se quede en la percha como una acantera.
Y que un elefante de trompa celeste
cuide de mi casa cuando estoy ausente
mientras voy de amigos, y mi cama sola

AQUI ESTA entonces la verdadera poesía, en su exacta estatura de esperanza y de combate, marchando al tranco del pueblo y de los pueblos, sin perder su raíz. Por eso, pues, ofreciendo otro botón para la muestra, este "Túnel de lámparas" que alumbró nuestra épica minera en oscuro so-

bre oscuro:

Va la noche de estrellas
[en la frente
por el túnel, curándose a
[si mismo:
horadando la carne de la
[tierra
y al misero horadándole
[la vida.

LA PISTA DE LA NOTICIA

recibe a la luna como a mi señora.
Todo esto quiero y aún quiero más:
¡quiero iluminar toda la ciudad!
Quiero que la gente de puro contento
se abraza en las calles como en Año
[Nuevo.

Es sólo una breve muestra de la mucha riqueza contenida en esta "Canción de la nueva alegría". No por ello, sin embargo, el poeta olvida su destino. Hernán Cañas sabe su misión de testigo y actor de un instante histórico en la lucha social, y la cumple, también sin grietas ni reparos, como en su admirable "Canción del niño proletario", por ejemplo:

Cuando trulgo canciones a mi boca,
el canto en la garganta queda quieto
y recuerda un lamento de paloma.
¿Cómo quieren que cante mientras
[muero?

De aquí no sale pan, su-
[fle el carbón
que irá a mover las má-
[quinas y usinas
para que de este modo
[Chile entero
pueda comprarse pan a
[su familia.

Es también por eso que
Hernán Cañas nos coloca a

todos "Un pan en la boca":

Mendrugo tan blanco:
diminuta nube
deshecha en los labios.
No siempre eres dulce
cuántas veces guardas
sabores de lágrimas.
Cuántas veces eres
tan sólo una sombra
en la casa pobre.
Una sombra blanca
como un espejismo
detrás de una lágrima.
Puñado de luz
hoy día te niegan
para nuestro hermano.

Es por ello que se produ-
ce el "Luto del pueblo", co-
mo por los muertos de la
población José María Caro:

Pasa el pueblo bebiendo-
[se las lágrimas
gota a gota como com-
[puerta contenida.
Y contenida también pa-
[sa la cólera,
roja tigresa crecida en
[cada pecho.

Por ello asió, luchó y
murió Luis Emilio Recabar-
ren:

Ahora que eres polvo y
[eres nada
debajo de la tierra silen-
[ciosa,
en cada corazón de es-
[peranza
estás intacto, como una
[flor.

Por ello asesinaron a Gar-
cía Lora, finó Ho Chi
Minh y murió el comandan-
te Ernesto Che Guevara en
la sangre final de su último
combate. Son los hechos y
los hombres que habitan en
el fiel testimonio poético de
Hernán Cañas, busca, bus-
cando, hasta que se yergue
de improviso su vital poema
de "La casa nueva":

Y un día más brillante
[que su anillo,
todo varón que luzca
[blanca frente,
tendrá un hogar, en don-
[de hasta la luna
tardará alegremente!

Y esa es, entonces, junto
con el triunfo de la espiga
—"pluma perdida del ave
del Paraíso"—, la nueva
alegría que canta el poeta
en su dimensión más pura.

La pista de la noticia [artículo] Sherlock.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sherlock

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La pista de la noticia [artículo] Sherlock. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile