



LA SEGUNDA, STGO., 13-IX-1971, p. 21. 657124

## "Paraíso para uno" estrena el Taller UC

El Taller de Creación Teatral de la Escuela de Artes de la Comunicación de la Universidad Católica presenta la obra "Paraíso para uno", adaptación de José Caviedes, del libro del escritor nacional Alfonso Alcalde "El Auriga Tristán Cardenilla". Este es su primer estreno 71.

La obra se presentará en el Teatro Camilo Henríquez Amunátegui 31, a partir del día 17 de Septiembre.

La dirige Eugenio Dittborn, con músicos de Luis Adyá, escenografía e iluminación de Ramón López y con un grupo de actores, Sara Astora, Aníbal Reeves, Jaime Vadell, Mario Montúfar, Rafael Benavente, Héctor Noguera, Luis Arenas, Hugo Medina, Nelson Velásquez.

**¿QUE ES?**

"Paraíso para uno" muestra la vida de una cabeta con su mundo de pescadores, payasos, animales y ahumados.

Usa el humor la verdad, y la magia.

Alfonso Alcalde nació en Punta Arenas en 1921. Es uno de los escritores más interesantes de nuestra literatura y su labor ha sido ampliamente reconocida en América latina. Ha publicado cinco volúmenes entre cuentos y poesía. Entre estos están:

"Balada para la ciudad muerta" (Poesía), Prólogo de Pablo Neruda. Editorial Nascimento.

"Variaciones sobre el tema del amor y de la muerte". Colección Alarco. Editorial

Universitaria.

"El auriga Tristán Cardenilla". Cuentos. Editorial Zig Zag.

"Alegria provisoria". Cuentos. Editorial Nascimento.

"El Panorama Ante Nosotros". Poesía. Tomo I. El arado de cinco dedos. Editorial Nascimento.

"Poesías Adentro". Novela. Editorial Afoa. Montevideo.

"Ejercicios con el tema de la rosa". Poesía. Editorial Zig Zag.

"El Auriga Tristán Cardenilla" y otras cuentos (Antología). Editorial Nascimento.

"Gente de circo y huesa". Biografía Ojeda Populares.

**¿QUIENES SON?**

Luis Adyá, es compositor, autor de música incidental de varias obras teatrales y de la "Cantata Santa María".

José Caviedes, es director de televisión, ha dirigido numerosos telelectros y ahora comienza su labor en literatura dramática.

Eugenio Dittborn, es ex Presidente del Teatro de Escribo donde realizó una fecunda labor impulsando el teatro chileno. Es el prestigioso realizador de muchas obras de gran éxito en nuestro medio.

El Taller de Creación Teatral, trabaja desde el año pasado en llevar al teatro, grandes valores de la literatura nacional que den una visión de la realidad chilena. En este campo anteriormente presentó "Todas las Colorinas tienen Pecos" basado en "Otra Gruesca" de Nazario Pizarro y ahora

presenta "Paraíso para Uno" adaptación de José Caviedes del libro "El Auriga Tristán Cardenilla" de Alfonso Alcalde. De esta manera, dicho conjunto pretende realizar a través de autores literarios y a la vez difundirlos entre estudiantes, trabajadores y público en general.

## "Paraíso para uno" estrena taller de la UC. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Paraíso para uno" estrena taller de la UC. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile