



Romances de Calles Viejas y El Sarolímido

M. C. G.

656233

La afición a las crónicas del pasado es, sin duda, innata. Mas también ella puede ser adquirida, en especial por lectores impetuosos que no dejan de angustiarse, sea de pasada, a cuanto libro van bajo su vida, sea lo que, casi sin pretender, el interés se ha despertado.

Entre romances (li cuentan la vida y milagros de las viejas calles de Santiago, por entonces, llamado Santiago del Nuevo Extremo. Hay en verdad una real atracción en percibir la gran sencillez de estos poemas unida a una claridad que no es nada fácil cuando se cuenta con tan escasas palabras para hacer una anécdota en dos o cuatro versos.

Lo primero que conquista nuestra atención es el nombre que las mismas calles de hoy tenían por aquel entonces:

Calle del Chirimoyo (Jony Moneda)

Calle del Puerro (Azuarcogol)

Calle de los Trapitos, de Los Alamos, la Del Peligro, Calle del Algarrobo Mayor (Faltos).

Calle de Frase Gómez (Morijtas).

Para el nombre que va a la cabeza con todo su aire de época es el de La Cañada. Desde los comienzos de la vida santiaguina fue de mucha importancia y con el tiempo la principal, como lo es hoy día. Ahora sabemos: ¿Qué es Cañada? "Vía para peñascos treintagüeros", pero en América se llamó así a los arroyos, que en nuestro caso eran con frecuencia torrentes

el Alcalde de Provisencia, señor Alcaide, tiene en intento poner el nombre de Cañada a una calle de su comuna).

Imposible dejar de anotar que había anales setecientos con nombres bien delicados, por ejemplo: don José Antonio Marcos de Velasco, Conde de Superanda.

Marcelo Araucana M. dedica su último poema al Cerro Santa Lucía, que en sus tiempos antieuropeos llamaba Cerro Hualde-Hualde, del cual dice por ahí: "Y perdurase tu sitio: rápidas escalerillas, persiguiéndote sin tregua en tu fuga como arribo".

Antes de pasar a otros libros y a otros libros, citamos los siguientes versos, por a que nos parece que para muestra ya baste un libro: "No se dicen por versos mis padres ante las las tabernas y emprendieron una religiosa porfiria nueva construcciones que un dogma por lo real parecía". Y luego: "De hoy vivir Carlos Terreno, ¿cómo reaccionaría con los ex-citos violentos de más de algún poeta?".

Y por último, uno de los trabajadores letrados de la Colonia: "Agustadana hacen de albañiles y cantores: ¿Cómo le revelan la muerte a los vivos en un momento?".

Romances de calles viejas y el Sarolímido [artículo] M. C. G.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. C. G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Romances de calles viejas y el Sarolímido [artículo] M. C. G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile