



La Estrella, Arica, 19.1.1948 p. 4. 657332

"La mayoría de los chilenos vive una especie de desinterés por los valores propios, lo que se traduce en una cultura poco auténtica y propensa a la introducción de valores extranjeros".

Así lo manifestó en entrevista concedida a nues-

tro diario el profesor Manuel Danneman, que visitó nuestra ciudad con motivo de la II Escuela de Temporada de la Universi-

PROFESOR MANUEL DANNEMAN

"CHILENOS PREFIEREN VALORES FORANEOS"

dad de Chile, donde dictó el curso "Realidad nacional y cultura".

CONTENIDOS DEL CURSO
Las clases que impartió el profesor Danneman, informaron acerca de la situación que actualmente vive la realidad cultural chilena, el origen de ella y señalaron cómo llegar a algunas conclusiones.

"Considerando a la cultura como equivalente de la realidad nacional, existe una situación artificial o "virtual" que se refiere a los buenos deseos o normas que pretenden hacer de la cultura algo hermoso e ideal, mientras que otra denominada "real" se ocupa de lo que ocurre efectivamente a las formas de lenguaje, música, plástica, en definitiva, a todas aquellas maneras que tiene el hombre de expresarse", explica el académico.

"Esto permite utilizar un método de contraste muy útil con el cual es posible detectar que la diferencia entre lo programado y lo real es sumamente marcada. En el caso de nuestro país esto es especialmente notorio, tal vez por la diversidad de tipos étnicos con sus correspondientes culturas que existen en la zona a la llegada de los europeos. La amalgama que surgió de esta mezcla tiene diferentes expresiones según las regiones de que se trate, pero ha terminado por im-

perar la idiosincrasia de una mayoría descendiente de europeos", agregó.

"Quizás por esta razón el chileno se muestra dispuesto a aceptar todo tipo de innovaciones culturales en un grado excesivo.

De ningún modo quiero decir que debemos aislarnos del resto del mundo y vivir solos, pero sí debemos tratar que nuestra cultura tenga las mismas oportunidades que la foránea, para así lograr una conciencia crítica de nuestra propia identidad", enfatizó Danneman.

ATLAS FOLKLORICO DE CHILE

El profesor Danneman aprovechó también su viaje para contactarse con algunos colegas de la sede local, con los cuales viene desarrollando desde un tiempo a esta parte, el interesante proyecto de un "Atlas del Folklore de Chile", único en América hasta este momento.

"El proyecto tiene por objeto obtener un conjunto orgánico de expresiones tradicionales a lo largo de más de trececientas localidades de todo el país, para observar y comparar cómo se revelan las formas de vida en Chile, según el sector en que se ubican. Será de suma utilidad para investigaciones posteriores acerca del tema", explicó el profesor.

UN HOMBRE OCUPADO

Manuel Danneman es en la actualidad director del Departamento de Ciencias Antropológicas y Arqueológicas de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Chile, y profesor jefe de Investigaciones Musicales en la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la misma universidad. Además de realizar docencia en ambas facultades, trabaja en proyectos de investigación sobre etnología y etnomusicología.

"Chilenos prefieren valores foraneos". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Chilenos prefieren valores foraneos". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile