



665867

**La Nación** 23-XI-1980. 15C

## Últimas funciones de "Casa de Muñecas"

Se penúltimo fin de semana en cartelera cumple hoy la puesta en escena de la obra de Henrik Ibsen "Casa de Muñecas", montada por el Teatro de la Universidad Católica, bajo la dirección de Alejandro Castillo.

El montaje, que se ha mantenido con un buen nivel de público a pesar de la baja de asistencia que sufren todas las compañías por estos días terminará su temporada el domingo 30 de noviembre.

Ese día se oirá por última vez el portazo que da la protagonista, Nora, en el desenlace de la obra, portazo que marcó época, ya que se considera a "Casa de Muñecas" una precursora del movimiento feminista de hoy. El director y actor Alejandro Castillo afirma que el personaje creado por Ibsen es "un ser vivo, teatralmente hablando, porque ha vivido antes en forma anónima en miles de mujeres. Ha sido febrilmente cuestionado y ardorosamente defendido, pero lo cierto es que desde hace casi un siglo, nadie ha podido permanecer indiferente a su presencia".

En el rol de Nora se desempeña la joven y talentosa actriz Elsa Poblete, y el público del Teatro UC, en Plaza Núñez, escuchado en silencio religioso y emocionado su largo parlamento final en el cual esta mujer casada de fines del siglo XIX hace su declaración de independencia y de individualidad propia.

El marido de Nora lo encarna Héctor Noguera, y en otros papeles de importancia figuran Gloria Munchmeyer, Roberto Navarrete, Arnaldo Berrios y Violeta Vidaurre. La escenografía e iluminación es de Ramón López y el vestuario de Sergio Zapata.

## Últimas funciones de "Casa de muñecas". [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Últimas funciones de "Casa de muñecas". [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile