



665882

SABADO
22 DE NOVIEMBRE DE 1980
LA SEGUNDA

21



■ Una escena de la obra que sólo estará en cartelera hasta el 30 de este mes.

"CASA DE MUÑECAS" TERMINA SU CICLO

■ A su penúltimo fin de semana en cartelera entra hoy la puesta en escena de la obra de Henrik Ibsen "Casa de Muñecas", montada por el Teatro de la Universidad Católica, bajo la dirección de Alejandro Castillo.

El montaje terminará su temporada el domingo 30 de noviembre. Ese día se oirá por última vez el portazo que da la protagonista, Nora, en el desenlace de la obra, portazo que marcó época, ya que se considera a "Casa de Muñecas" una precursora del movimiento feminista de hoy. El director y actor Alejandro Castillo afirma que el personaje creado por Ibsen es "un ser vivo teatralmente hablando porque ha vivido antes en forma anónima en miles de mujeres. Ha sido febrilmente cuestionado y ardorosamente defendido, pero lo cierto es que desde hace casi un siglo, nadie ha podido permanecer indiferente a su presencia".

"Casa de muñecas" termina su ciclo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Casa de muñecas" termina su ciclo. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile