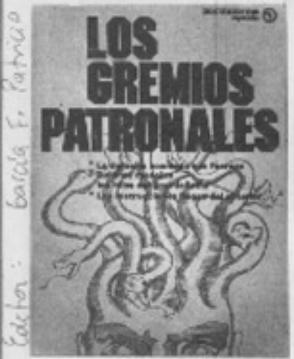




(abril 1973)

escaparate



Baltazar F. Castro
Editorial del Pacífico
LOS GREMIOS PATRONALES
La lucha de los gremios patronales en Chile
y su impacto en la economía y la política.
Edición: 4^a

EL PODER GREMIAL

Claro es que el libro no es imparcial. Porque *Los gremios patronales* es un documento hecho a medida para favorecer las tesis gubernativas. Así y todo vale la pena leerlo, porque se ha reunido en un tomo todo el pensamiento oficial sobre la estructura y acción del llamado poder gremial, poder que vio su potencialidad en el paro de octubre y que, después, ha ido logrando diversas posiciones.

Quienes se ven implicados en el libro, posiblemente tendrán alguna respuesta que

dar a las afirmaciones que allí se hacen. De todos modos es interesante tenerlo a mano. (*Editora Nacional Quimantá*, 158 páginas).

UN MONOLOGO

Lanchas en la bahía es la primera novela de Manuel Rojas. Ahora acaba de aparecer la 8^a edición. Se trata de una obra compleja, aunque podría llamársela más bien un monólogo sostenido en que se combinan protestas, sonrisas fugitivas y una pieza de sátira. Una novela "sin ar-

madura", al decir de Alone. (*Empresa Editora Zig-Zag*, 108 páginas).

Baltazar Castro Sewell
4^a Edición

DON BALTA



Baltazar Castro Sewell
4^a Edición
Editorial del Pacífico

Nadie ha narrado mejor la vida de los mineros del cobre que Baltasar Castro. "Sus cuadros del mundo del cobre —afirma Fernando Alegria—, las covachas de los mineros, las oficinas de la compañía, el juego dramático de explotados y explotadores, la patética condición de la familia asalariada, el mundo fabuloso que respira apenas en la soledad nevada, llegan hasta

el lector como descargas en una noche implacable, destellos en blanco y negro, protestas sostenidas por un sentimiento solidario de fe revolucionaria y alentados por una impetuosa elocuencia dramática". De factura sencilla, *Sewell* —cuya 4^a edición acaba de aparecer— impacta por la honda verdad que hay en sus escenas y diálogos. A esta unión de testimonio y obra de arte se debe su éxito permanente. (*Empresa Editora Zig-Zag*, 128 páginas).

CUENTOS BREVES

Maria Urzúa no es una desconocida. Es una escritora chilena que ha llamado la atención por sus cuentos, llenos de luminosidad. Recientemente ha aparecido *El Invitado*, un volumen que contiene siete breves cuentos, uno de los cuales da nombre al libro. Se trata de pequeñas joyas que, para quienes gustan del relato, parecen bocadillos de un menú que se quisiera más suntuoso. María Urzúa sabe que sus cuentos gustan y quizás por eso de cuando en cuando nos ofrece una muestra de su talento e inspiración (*Editorial del Pacífico*, 93 páginas).

ERCILLA n° 1987 - Santiago
15. VIII - 1973

Escaparate. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escaparate. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile