



Cantante popular actúa como galán en "3 Pascualas"

Ernesto Yáñez es un buen cantante popular y folklórico de Latinoamérica. Llegó desde Santiago algunos años y se ha hecho cartel en Concepción, con actuaciones en Peñas y Festivales. Fue estrella en uno de los festivales de folklore en Viña del Mar.

En Concepción, fue tentado por el Teatro Caracol, para encarnar al personaje El Forastero, el hombre que enamora a las Tres Pascualas y que es causante del desarrollo de todo un drama.

Su debut en el Teatro fue auspicioso y ya se prepara trabajar en el próximo estreno del conjunto penquista La Viuda de Apablaza, obra en que tendrá la responsabilidad del rol de Nico.

Sobre su papel en Las Tres Pascualas, Ernesto Yáñez ha dicho: "El Forastero, papel con que debuto en el teatro, es



Ernesto Yáñez. "El Forastero" que enamora a "Las Pascualas".

el bien, el Forastero es el elemento disociador que viene a romper el equilibrio y la armonía del grupo familiar de la casa de Las Tres Pascualas. Es un personaje ambiguo que desencadena el caos, vendiendo sueños".

"Siempre me ha gustado el teatro, dice Yáñez, pienso seguir en él aun

b. 58.1.1 c

3. VI. 1977 p. 3.
Las Pascualas

Cantante popular actúa como galán en "3 pascualas". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cantante popular actúa como galán en "3 pascualas". [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile