



PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA Por H.

EDUARDO BARRIOS
-1946-

El 25 de octubre de 1884 nació Eduardo Barrios, que más tarde se constituiría en un destacado escritor.

Su currículum es muy variado: trabajó como comerciante y buscador de gomas en el Perú, Misionero, tenedor de libros en las oficinas salitreras, levantador de pesos en un circo, vendedor viajero, taquígrafo de la cámara de Diputados y periodista fueron otras de las ocupaciones de Barrios.

Este hombre que hizo "de todo" fue nombrado en 1927, Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos, también se desempeñó como Ministro de Educación en el primer gobierno de Bañez (1927-31).

Después de cumplir con intensa actividad en la vida, Eduardo Barrios falleció el 13 de septiembre del año 1963.

Sus escritos más conocidos son: "Del natural", "Mercaderes en el Templo" (obra de teatro premiada en el concurso teatral en conmemoración del centenario de la Independencia Nacional); "lo que niega la vida"; "Por el decoro"; "Comedias originales".

En 1915 se editó "El niño que enloqueció de amor", uno de sus mayores éxitos literarios. En 1918 apareció "Un perdido" y más tarde "Hermano asno", "Páginas de un pobre diablo" (1923).

En 1925 publicó "Y la vida sigue" con prólogo de Gabriela Mistral. Luego en 1944 editó "Tamarugal", después en 1948 "Gran señor y rajadiables" y "Los hombres del hombre" en 1950. Estas dos últimas obras de Barrios son las más leídas.



Últimas noticias. Santiago. Supl. P. 11. 10-V-1947. 663360

PAGINA 11

Eduardo Barrios -1946-. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Barrios -1946-. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile