



COMENTARIO DE LIBROS.-
EDUARDO BARRIOS:

GRAN SEÑOR Y RAJADIABLOS

POR JOSE VARGAS BADILLA

La novela, materia de este comentario, fue editada por primera vez en 1948. Mereció elogiosas críticas y se dice que proporcionó al autor, muchas y honestas satisfacciones.

Recientemente, en el mes de enero recién pasado fue reeditada por la editorial Andrés Bello, totalizando esta vez, un record de cuarenta mil ejemplares.

Es de justicia, antes de entrar en materia, entregar siquiera unos rasgos del autor. Nacido en Valparaíso, el 25 de octubre de 1894. Desempeñó en su juventud numerosos oficios y menesteres. Lo encontramos, así, en 1912, como taquígrafo en la Cámara de

Diputados. Dirigió la Revista Atenea y en 1927 fue nombrado Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos. Escribió numerosas obras, entre otras "Un perdido", "El niño que enloqueció de amor", "El hermano asno" y "Los hombres del hombre". En 1948 le fue otorgado el Premio Nacional de Literatura. Fallece el 13 de septiembre de 1963.

"Gran Señor y Rajadiablos" es una de las obras más completas y perfectas del campo chileno. Se trata de una larga novela campesina, de gran calidad estilística y con intenciones de pintar en toda su magnitud al patrón de fundo "cuya voluntad es ley en sus tierras y alrededores".

Don José Pedro Valverde es el protagonista de la novela. Un señor que vive en el campo y no siente gran afecto por la ciudad. En razón de sus pecardias, se gana el apodofoivo mote de "rajadiablos". Don José Pedro es un huaso rico, diablo y enamorado. Gran señor, de apuesta estampa, rodeado de atractivas mujeres y dueños de fundo que miran por él, una constante admiración.

"Gran señor y rajadiablos" pinta la vida campesina en vias agrosas pinceladas. Los costumbres, penas y alegrías del roquidino, del trabajador de fundo. Don José Pedro es un hombre esforzado. Trabaja y hace trabajar sus tierras con paciencia benedictina. En las trillas y rodeos hace derroche de autoridad y de extraordinarias condiciones de buen jefe. Con cuanta razón expresó entonces de esta obra, el conocido poeta mexicano Manuel Maples Arce. Escribe: "Esta novela es una pintura minuciosa de la vida campesina; en ella se encuentran desde las amargas decepciones por las pérdidas de cosechas o animales, desde los dolores y tribulaciones de accidente y muerte, hasta las alegrías y regocijos; todo, desde las luchas con un los bándoleros, hasta las batallas contra la burocracia, leyendas, supersticiones, balseros".

Con esta novela, Eduardo Barrios cumple su cometido de una manera agradable y altamente comunicativa. A pesar de sus trescientas ochenta y dos páginas, la obra no nos deja en libertad hasta que volteamos la postrera hoja.

Consideramos todo un acierto de la editorial Andrés Bello, al reeditar "Gran Señor y Rajadiablos", una de las mejores novelas de Eduardo Barrios.

La Jirafa, Linceo, 12-IV-1981 p. 3.

661365

Gran señor y rajadiablos [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gran señor y rajadiablos [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile