



661454

Teatro de la U. Austral se presentará en Ancud

P. 6.

9. I. 1973

A. A. C. U. D.

LA CAJAL DEL SUR.

Para el 16 del presente está anunciada en Ancud, en un local que se avisará oportunamente, la presentación del Grupo Teatral de la Universidad Austral de Valdivia, que dirige el conocido hombre de teatro Juan Guzmán Améstica, quien tiene a su cargo la cátedra de esta especialidad en el Instituto valdiviano.

El conjunto, que permanecerá en Chiloé efectuando una gira de 20 días de duración, presentará la obra del autor nacional Daniel Barros Grez "El casi casamiento, o mientras más vieja, más peljeja", que ahora se ofrece más escuetamente con el título de "Casi casamiento". El argumento de esta obra, una de las mejores de su autor, gira alrededor de los amores que, a una dama madura, pero ardiente, le despierta un mozalbete que se deja querer pensando en la suculenta cuenta bancaria de la matrona.

EL AUTOR

Daniel Barros Grez nació en Cóchagua en 1834 y falleció en 1904. Fue hijo de Manuel Barros y Concepción Grez y constituyó uno de esos pocos caracteres protéticos que se han dado en el país. En efecto, Barros Grez fue arqueólogo, ingeniero, arquitecto, etnólogo, historiador, poeta, fabulista, novelista y autor dramático. La trascendencia de su obra se debe, sin

ca, entre la que descuellos con caracteres de pieza clásica del teatro nacional "Como en Santiago", una dura crítica al arribismo provinciano que trata de copiar los usos y costumbres de los habitantes de la capital. La crítica considera aún esta obra como de eterna vigencia. Súticos hay en todos los tiempos.

"Casi casamiento" la comedia que estrenará el conjunto valdiviano, vió por primera vez la luz pública en una edición de la Imprenta Gutenberg, de Santiago, en el año 1881.

EL DIRECTOR

Juan Guzmán Améstica, derivó de autor dramático, sus primeros amores teatrales, en director de prestigio. Dentro de su obra se pue-

do destacar "El wuriltzer", estrenada en Santiago hace unos años.

Es un hombre joven, que conoce mucho de su oficio. Fue director del Teatro de la Universidad de Concepción durante largo tiempo, donde se dedicó especialmente, a dar a conocer el teatro de vanguardia. Por su labor en el campo de las tablas ha sido becado a los Estados Unidos, donde amplió en forma notable su cultura teatral, conocimientos que posteriormente puso al servicio de la escena chilena. Desde hace un tiempo está contratado por la Universidad Austral, donde dicta su cátedra de teatro y presenta obras como las que Ancud podrá apreciar el martes 16.—

Teatro de la U. Austral se presentará en Ancud. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro de la U. Austral se presentará en Ancud. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile