



LA TERCERA SANTIBAGO. 21-IV-1974. P. 13. SUP1



KRITILIBROS

La Tarjeta de Dios

de Enrique Araya

¿Quién no recuerda "La luna era mi tierra"? Tal vez una de las más brillantes narraciones humorísticas de nuestra literatura. Libro que se lee una y otra vez con idéntico placer, y que siempre deja "gusto a poco".

Enrique Araya, su autor, parece haber comprendido esto, y nos entrega ahora una colección de cuentos bajo el sello de Editora Gabriela Mistral y con el título de "La tarjeta de Dios". Precisamente es ese cuento, el mejor de este volumen. Cuento de humor, es cierto, pero de angustia y de impotencia. Un hombre a quien le va mal en los negocios, cree poder solucionarlo todo cuando recibe una tarjeta de recomendación de Dios... Escondido en lo jocoso, este relato lleva su propia bomba de tiempo, de tipo espiritual.

Otros diez cuentos completan el volumen. Diez cuentos bien escritos, y en los cuales Araya no escatima nada de su sentido humorístico. En "Minerva" por ejemplo, el primer relato del volumen, nos engaña perfectamente respecto a una mujer maravillosa, para hacernos desembocar en una sorpresa que nadie podía prever. Y así en las restantes.

Enrique Araya se ríe del mundo, de sí mismo, de los demás. A la vez, critica acerbamente a la mujer ambiciosa que intenta encontrar el secreto de la eterna juventud a través de los viajes astrales de su marido, por citar un ejemplo.

Pensamos que estos cuentos no alcanzan siempre la calidad de "La luna era mi tierra", pero constituyen un volumen muy ameno, que nos viene bien en esta época de grandes preocupaciones.

65 B. 152

La Tarjeta de Dios. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Tarjeta de Dios. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile