



EL MERCURIO. SANTIAGO  
14-V-1974. P. 5  
Guía de libros 65844

## CUENTOS

LA TARJETA DE DIOS. Por Enrique Araya. Editorial Gabriela Mistral. 142 pags. 11,5x18 cms. Santiago, 1974.

Este libro podría señalarse como un reencuentro con el talento festivo del autor de la recordada "La Luna era mi tierra". En esta oportunidad, Araya nos ofrece una selección de cuentos breves en que a la par de una interesante labor de divulgación sobre los temas que aborda, brinda una entretenición festiva y amable.

Tómese, por ejemplo, la primera narración en que nos introduce en la fantasía de los progresos tecnológicos en una anécdota que mueve a pensar si no podría llegar a producirse realmente. Es el caso del hombre que desprovisto de talento para cautivar la simpatía de una mujer que lo acepte y seducirle —tareas que la liberación femenina viene haciendo cada vez más compleja— termina por crear un ente artificial que sustituye, no sin algunas ventajas, a las representantes del bello sexo.

Del mismo modo, a despecho de su brevedad, "La serpiente de Adán Pérez" es una ineurión bien documentada por el mundo de los espíritus astrales, cuya anécdota nos recuerda que la ambición curiosa revive en la mayoría de las descendientes de Eva.

El volumen se compone de diez cuentos breves y una mediano que es más bien una novela corta.

## La Tarjeta de Dios. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Tarjeta de Dios. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile